

# CITOYEN DANS MA VILLE



## OFFRES ÉDUCATIVES

Pour les écoles de Valenciennes



## ***Citoyen dans ma ville.***

A Valenciennes, la réussite éducative est au cœur de nos ambitions. Au-delà de la transmission des savoirs, elle vise à révéler le potentiel de chaque élève en lui donnant les moyens de s'épanouir pleinement. Nous avons la responsabilité de former non seulement des élèves accomplis, mais aussi des citoyens engagés, prêts à relever les défis de demain.

Les actions éducatives proposées dans ce catalogue reflètent l'engagement de la Ville à accompagner les écoles dans la mise en œuvre d'actions éducatives variées, visant à enrichir les parcours des élèves et à les préparer à devenir des citoyens éclairés et engagés.

Pour la rentrée 2025/2026, vous retrouverez dans cette 6<sup>ème</sup> édition le socle des ressources éducatives des structures et services de la ville, enrichi de nouvelles propositions et de nouveaux partenaires.

A travers les différentes thématiques abordées, nous les invitons à découvrir la richesse de notre patrimoine local, à développer leur curiosité et leur créativité tout en favorisant leur épanouissement personnel. Les projets proposés encouragent l'imaginaire, la réflexion et l'ouverture d'esprit, les sensibilisent aux enjeux environnementaux et visent à exercer leur regard sur le monde.

Offrant des opportunités d'apprentissage multiples et complémentaires au service des projets d'école, ce catalogue est une invitation à explorer des projets qui placent les valeurs éducatives et citoyennes au cœur des pratiques pour enrichir vos parcours pédagogiques et construire ensemble une école inclusive, inspirante et tournée vers l'avenir.

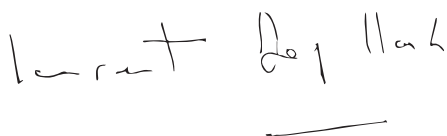
Découvrez nos propositions, construisez votre parcours et adressez-nous votre demande à l'aide du formulaire joint au catalogue.

*"On ne naît pas citoyen, on le devient."*

**Spinoza in L'Ethique, 1677**

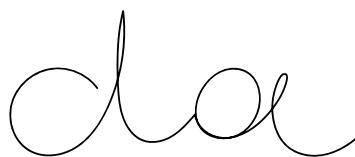
Laurent Degallaix

Maire de Valenciennes  
Président de Valenciennes Métropole



Delphine Alexandre

Adjointe au maire  
en charge des politiques éducatives  
et inclusives



# CATALOGUE D'OFFRES EDUCATIVES DE LA VILLE DE VALENCIENNES 2025/2026

## MODE D'EMPLOI

### FORMULAIRE DE VŒUX :

Chaque enseignant est invité à s'inscrire via un formulaire unique pour sa classe.

Chaque classe peut formuler jusqu'à 3 souhaits (2 vœux maximum par service/structure). Les choix retenus seront communiqués à l'issue d'une commission composée de représentants de l'Inspection de l'Education nationale et des services et structures de la Ville.

En plus de la capacité d'accueil des actions et du nombre de demandes, les critères d'attribution s'appliquent en fonction de :

- 1 - Choix en lien avec le projet d'école
- 2 - Ecole en REP+
- 3 - Frein à la mobilité
- 4 - Classes moins bénéficiaires précédemment
- 5 - Répartition équitable selon les niveaux et les écoles

### CALENDRIER :

- Semaine 11 : diffusion du catalogue (un exemplaire papier distribué dans chaque école et sa version numérique envoyé en lien pour téléchargement)
- 4 avril : date limite de retour des vœux des classes
- Semaine 23 : commission d'attribution
- Semaine 26 : information des attributions aux écoles

### ATTRIBUTION :

Les enseignants formulent leurs vœux (1-2 ou 3 maximum)

Attention, certaines actions sont proposées en nombre limité de séances.

Une fois les classes informées des vœux retenus, **elles se rapprochent du service porteur de l'action pour confirmer et préparer leur visite**. Vous trouverez les contacts sur chaque fiche action et dans le récapitulatif en dernière page du catalogue.

Avant cette étape, le service Développement éducatif est à contacter pour tout autre renseignement.

### TARIF :

Gratuité ou tarification indiquée pour chaque action.

### TRANSPORT :

Les demandes de transport s'effectuent après confirmation de la date convenue avec le porteur de l'action en utilisant **le formulaire "commande transports"** de la Direction des innovations pédagogiques et sociales.

### PROGRAMMATION :

L'offre du catalogue est susceptible d'être actualisée en cours d'année scolaire. Si de nouvelles actions non répertoriées au moment du bouclage sont proposées ou si des modifications sont apportées aux projets proposés, les informations vous seront communiquées.

# SOMMAIRE

## CYCLE

| P                        | N° | ACTION                                                                                | STRUCTURE/SERVICE | 1                  | 2                   | 3 |
|--------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|---|
| EXPLORATIONS ARTISTIQUES |    |                                                                                       |                   |                    |                     |   |
| 8                        | 1  | C'est quoi un musée ? : architecture et mise en espace                                | Musée             |                    |                     | X |
| 9                        | 2  | Le musée des couleurs et des matières                                                 | Musée             | X (TPS/PS/MS)      |                     |   |
| 10                       | 3  | Le Musée-Portrait de classe                                                           | Musée             | X (GS)             | X (CP)              |   |
| 11                       | 4  | Musée-paysage                                                                         | Musée             |                    | X (CE1/CE2)         |   |
| 12                       | 5  | Parcours culturel, En avant les instruments !                                         | Conservatoire     |                    | X                   | X |
| 13                       | 6  | S'éveiller en musique !                                                               | Conservatoire     | X                  |                     |   |
| 14                       | 7  | Construisons et jouons ensemble !                                                     | Conservatoire     |                    | X (à partir de CE2) |   |
| 15                       | 8  | Projets musicaux dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle                | Conservatoire     | X (à partir de MS) |                     |   |
| 16                       | 9  | Parcours ! Histoire du spectacle vivant                                               | L'Odyssée         |                    | X                   | X |
| 17                       | 10 | Tous au spectacle ! <i>(programmation non connue au moment du bouclage catalogue)</i> | L'Odyssée         | X                  | X                   | X |

## HISTOIRE ET PATRIMOINE

|    |    |                                                                                   |                                        |        |                     |                     |
|----|----|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|---------------------|---------------------|
| 20 | 11 | Valenciennes dans tous les sens : visite                                          | Office de Tourisme                     |        | X (à partir de CE1) | X                   |
| 21 | 12 | Jeu de piste Autour de l'Office de tourisme/autour du Mont de piété               | Office de Tourisme                     |        | X (à partir de CE1) | X                   |
| 22 | 13 | Visite des archives                                                               | Archives municipales et communautaires |        |                     | X (CM2 unique-ment) |
| 23 | 14 | Visite découverte de la médiathèque et découverte de la bibliothèque des Jésuites | Médiathèque                            |        |                     | X                   |
| 24 | 15 | Il était une fois le livre                                                        | Médiathèque                            |        |                     | X                   |
| 25 | 16 | Atelier Lettrines et visite de la bibliothèque des Jésuites                       | Médiathèque                            |        |                     | X                   |
| 26 | 17 | Rallye patrimoine                                                                 | Développement éducatif                 | X (GS) | X                   | X                   |
| 27 | 18 | Raconte-moi l'hôtel de ville                                                      | Développement éducatif                 |        |                     | X                   |

## LANGAGE

|    |           |                                                                                    |             |              |        |   |
|----|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|--------|---|
| 30 | <b>19</b> | J'ai descendu dans mon jardin                                                      | Médiathèque | X            |        |   |
| 31 | <b>20</b> | Visite découverte de la médiathèque, manipulation d'albums et lecture à voix haute | Médiathèque | X (GS)       | X (CP) |   |
| 32 | <b>21</b> | Dessine à la manière d'Hervé Tullet !                                              | Médiathèque | X (GS)       | X (CP) |   |
| 33 | <b>22</b> | La petite lessive                                                                  | Médiathèque | X            |        |   |
| 34 | <b>23</b> | Séance de cinéma                                                                   | Médiathèque | X<br>(MS/GS) | X      | X |
| 35 | <b>24</b> | Parcours ! C'est quoi un livre ?                                                   | L'Odyssée   |              | X      |   |

## COMPRENDRE LE MONDE QUI NOUS ENTOURE

|    |           |                                                        |                   |   |                |         |
|----|-----------|--------------------------------------------------------|-------------------|---|----------------|---------|
| 38 | <b>25</b> | Permis internet                                        | Sécurité urbaine  |   |                | X       |
| 40 | <b>26</b> | Mobilipass                                             | Police municipale |   | X<br>(CP/CE1)  | X (CM2) |
| 41 | <b>27</b> | Cherche et trouve dans la médiathèque !                | Médiathèque       |   | X<br>(CE1/CE2) |         |
| 42 | <b>28</b> | Découverte de la médiathèque et de l'espace Jeux vidéo | Médiathèque       |   | X              | X       |
| 43 | <b>29</b> | Geoguessr – Jouons Géo                                 | Médiathèque       |   |                | X       |
| 44 | <b>30</b> | Parcours ! Le procès du loup                           | L'Odyssée         | X | X (CP)         |         |
| 45 | <b>31</b> | Parcours ! A la découverte de l'autre : le handicap    | L'Odyssée         |   | X              | X       |
| 46 | <b>32</b> | Parcours ! La découverte des nouvelles technologies    | L'Odyssée         |   |                | X       |

## ECOCITOYENNETE ET ENVIRONNEMENT

|    |           |                                                         |                              |        |   |   |
|----|-----------|---------------------------------------------------------|------------------------------|--------|---|---|
| 48 | <b>33</b> | Education à l'environnement et au développement durable | Association Val Pro Ci       | x (GS) | X | X |
| 50 | <b>34</b> | Parcours ! Ecologie et Développement durable            | L'Odyssée                    | X      | X |   |
| 51 | <b>35</b> | Les milieux du Vignoble                                 | Cadre de vie                 |        |   | X |
| 52 | <b>36</b> | Jardinons au vignoble                                   | CCAS / Jardins du cœur       |        |   | X |
| 53 | <b>37</b> | Visite des serres municipales                           | Cadre de vie / Espaces verts | X (GS) | X | X |
| 54 | <b>38</b> | Visite du parc de la Rhône                              | Cadre de vie / Espaces verts | X (GS) | X |   |

## OFFRE COMPLEMENTAIRE

*Les offres suivantes présentent des formats différents et ne font pas partie du choix à renseigner sur votre formulaire de vœux, elles sont communiquées à titre informatif*

|                                             |                                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Offre complémentaire de visites thématiques | Office du Tourisme et des Congrès de Valenciennes métropole |
| Fonds collectivité                          | Médiathèque                                                 |
| Accueil à la Médiathèque en autonomie       | Médiathèque                                                 |
| Résidences-missions                         | Valenciennes Métropole                                      |

# Le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes En route vers le nouveau musée !

## Un chantier d'envergure

Le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes est au cœur d'un vaste projet de rénovation. Ce chantier d'envergure a pour ambition de protéger le bâtiment reconnu depuis 2023 comme Monument Historique et de déployer un nouveau parcours de visite, centré sur le mieux-accueillir.

De plus, en 2024, le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes étend son rayonnement territorial en devenant établissement culturel de Valenciennes Métropole. Actuellement fermé pour travaux, le musée rouvrira ses portes à l'horizon 2026 avec une nouvelle muséographie et un nouveau projet en termes d'accueil des publics : inclusivité, diversité, accessibilité, égalité.



## Une offre renouvelée

L'année 2025-2026 marque la dernière période scolaire avant la réouverture du musée. Pour anticiper cet événement qui sera majeur pour la ville de Valenciennes et son territoire, le service des publics renouvelle son offre scolaire et propose aux écoles valenciennes des projets spécifiques – sur 2 ou 3 séances – à destination de tous les cycles autour de la notion de musée et de collections.

### Pour les CM1/CM2 : « C'est quoi un musée ? » : architecture et mise en espace

En 3 séances, découverte d'un musée, son rôle, ses missions, ses métiers. Réalisation plastique collective d'un musée imaginaire, du choix des collections et leur accrochage à son plan, ses salles et son enveloppe architecturale.



### Pour les CE1/CE2 : « Musée-paysage »

Musée-forêt, musée-océan ou musée-ville... En 3 séances, travail sur l'architecture d'un musée en interaction avec un paysage, qu'il soit naturel ou urbain.

### Pour les GS/CP : « Le Musée-Portrait de classe »

Activité conçue en 2 séances autour de la notion de collection et de musée à partir de l'objet ou de l'image collectés. Conception par les élèves d'un musée collectif qui leur ressemble, un musée-portrait de classe.



### Pour les TPS/PS/MS : « Le musée des couleurs et des matières »

En 2 séances, le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes se transforme sous les doigts des enfants en un nuancier de matières et de couleurs !

**Retrouvez le descriptif de ces ateliers dans les pages qui suivent.**



Pour aller plus loin : d'autres ressources pédagogiques sont à la disposition des enseignantes et des enseignants sur simple demande ou téléchargeables directement depuis le site Internet du musée : [musee.valenciennes.fr](http://musee.valenciennes.fr)





# EXPLORATIONS ARTISTIQUES

# 1 "C'EST QUOI UN MUSÉE ?" architecture et mise en espace

## Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Cette activité, qui se déroule en 3 séances, invite les élèves à découvrir ce qu'est un musée, à travers son architecture, ses collections et leur muséographie. Les enfants sont amenés à s'interroger sur le rôle du musée et ses missions : comment un bâtiment fait musée (volumes, matériaux, luminosité...), quelles sont les différentes fonctions d'un musée (conserver, exposer, accueillir), comment les œuvres sont-elles mises en espace ? A partir de ces réflexions, les élèves créent collectivement et intégralement un musée imaginaire en trois dimensions, du choix des collections et leur accrochage en passant par son plan, ses salles et son enveloppe architecturale.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- travail collectif et de coopération pour la réalisation d'une œuvre plastique.
- découverte de l'architecture de musée et son vocabulaire.
- compréhension de la notion d'accrochage et des divers partis pouvant être pris (chronologique, thématique, etc).
- découverte de pratiques artistiques diverses.

Contact : **Catherine Delbove, chargée des réservations**  
[cdelbove@valenciennes-metropole.fr](mailto:cdelbove@valenciennes-metropole.fr)

 : 3x2h, soit 6h

 : Dans l'établissement scolaire.

### Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire

**Prévoir une tenue adaptée pour les séances.**



**Cycle : Cycle 3** [CM1/CM2]

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire,**  
3 séances de 2h

**Tarif : Gratuit**

### Action nécessitant une préparation :

Collecte préalable de matériaux divers et colorés pour les séances d'atelier  
Une liste sera communiquée à l'enseignante ou à l'enseignant lors de la prise de réservation.

## 2 " LE MUSÉE DES COULEURS ET DES MATIÈRES "

### Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Tissu, papier et gomme mais aussi jaune, violet ou turquoise ... le musée des beaux-arts de Valenciennes se transforme sous les doigts des enfants en un nuancier de matières et de couleurs !

L'activité, développée sur 2 séances, convie les élèves à travailler collectivement les couleurs et les matières, à partir des œuvres du musée. Ainsi créés ou rassemblés, ces matériaux constituent une réserve magique et insolite dans laquelle les enfants puisent pour recomposer à leur manière le musée des beaux-arts de Valenciennes.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- travail collectif et de coopération pour la réalisation d'une œuvre plastique en deux dimensions.
- découverte d'un musée, de la notion de collection et des principes intrinsèques à leur gestion : ranger, trier, classer.
- approches de notions thématiques plastiques : couleurs, formes, matières...
- expérimentation de différentes pratiques artistiques et de matériaux divers.

Contact : **Catherine Delbove, chargée des réservations**  
[cdelbove@valenciennes-metropole.fr](mailto:cdelbove@valenciennes-metropole.fr)

 : 2x1h30, soit 3h

 : Dans l'établissement scolaire.

### Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire

**Prévoir une tenue adaptée pour les séances.**



### Cycle : Cycle 1

[Niveaux TPS-PS-MS]

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

### Date(s) / Période :

**Année scolaire,**

2 séances de 1h30

Les séances devront être rapprochées.

**Tarif : Gratuit**

### Action nécessitant une préparation :

Collecte préalable de matériaux divers de récupération pour les séances d'atelier

Une liste sera communiquée à l'enseignante ou à l'enseignant lors de la prise de réservation.

## " LE MUSÉE-PORTRAIT DE CLASSE "

Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

"Faisons les poches des enfants, nous trouverons toujours mille trésors". Tous les enfants collectent des objets qu'ils réunissent, classent et conservent. En cela, elles et ils partagent avec le musée l'action de collectionner.

Cette activité conçue en 2 séances part de ce point de convergence pour aborder la notion de collection et de musée. De l'objet ou de l'image sélectionnés à sa valorisation en passant par sa représentation, les élèves conçoivent un musée collectif qui leur ressemble, un musée-portrait de classe.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- travail collectif et de coopération pour la réalisation d'une œuvre plastique en deux dimensions.
- découverte d'un musée, de la notion de collection et des principes intrinsèques à leur gestion : choix, tri, classement, présentation, valorisation, etc.
- expérimentation de différentes pratiques artistiques.

Contact : **Catherine Delbove, chargée des réservations**  
[cdelbove@valenciennes-metropole.fr](mailto:cdelbove@valenciennes-metropole.fr)



: 2x2h, soit 4h



: Dans l'établissement scolaire.



**Cycle : Cycle 1**

[Niveaux GS-CP]

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire,**  
2 séances de 2h

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Collecte préalable d'objets et de matériaux divers pour les séances d'atelier

Une liste sera communiquée à l'enseignante ou à l'enseignant lors de la prise de réservation.

### Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire

**Prévoir une tenue adaptée pour les séances.**

## Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Cette activité, qui se déroule en 3 séances, invite les élèves à repenser l'architecture d'un musée au-delà du principe de construction et à rêver toutes interactions possibles entre bâti, œuvres et paysage, qu'il soit naturel ou urbain.

Musée-forêt, musée-océan ou musée-ville... Tels des petits architectes en herbe, les enfants imaginent un musée utopique qui s'intègre dans un paysage donné en y puisant vocabulaire et matières pour son édification.

## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- travail collectif et de coopération pour la réalisation d'une œuvre plastique en trois dimensions.
- découverte de l'architecture de musée et son vocabulaire.
- expérimentation de matériaux divers et découverte de différents modes d'expression.
- sensibilisation au paysage et à l'écologie.

Contact : **Catherine Delbove, chargée des réservations**  
[cdelbove@valenciennes-metropole.fr](mailto:cdelbove@valenciennes-metropole.fr)

 : 3x2h, soit 6h

 : Dans l'établissement scolaire.



**Cycle : Cycle 1**

(Niveaux CE1-CE2)

**Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire,**  
3 séances de 2h

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation :**

Collecte préalable d'objets et de matériaux divers pour les séances d'atelier

Une liste sera communiquée à l'enseignante ou à l'enseignant lors de la prise de réservation.

## Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire

**Prévoir une tenue adaptée pour les séances.**

## PARCOURS CULTUREL, EN AVANT LES INSTRUMENTS !

Conservatoire de Valenciennes

**Nouveauté :** Les enfants pourront suivre un parcours culturel composé de 3 thématiques différentes autour des instruments de musique. Vous avez la possibilité de vous inscrire dans le parcours complet (les 3 thématiques) ou de choisir une thématique dans la liste. Après attribution du projet, veuillez adresser votre choix de parcours à l'adresse suivante : [conservatoire@ville-valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-valenciennes.fr). Les musiciennes intervenantes prendront ensuite contact avec les enseignants pour l'organisation.



**Thématique 1 :** Écoute et découvre l'orchestre ! Découverte des 4 familles d'instruments de l'orchestre par le biais d'écoute et de manipulation. Suite au 4 séances dans les classes, les enfants viendront assister au concert des professeurs d'instruments au conservatoire.

**Thématique 2 :** Les instruments polyphoniques 4 séances de découverte des différents instruments polyphoniques (Piano, guitare, orgue, clavecin, harpe). Suite au 4 séances dans les classes, les enfants viendront assister au concert des professeurs d'instruments polyphonique au conservatoire.

**Thématique 3 :** La voix sous toutes ses formes 4 séances de découverte du répertoire vocal en jouant avec sa voix comme instrument de musique (Chanter, parler, crier, improviser, théâtre...). Suite au 4 séances dans les classes, les enfants viendront assister à une représentation au conservatoire.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- ouverture culturelle
- amener l'enfant au cœur du monde artistique par l'écoute et la découverte
- construire et développer la motivation de l'enfant pour une pratique artistique
- développer la sensibilité, l'émotion et le plaisir partagé
- développer le respect et l'écoute

Contact : **Conservatoire**  
**8 rue Ferrand 59300 Valenciennes**  
[conservatoire@ville-Valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-Valenciennes.fr) - 03 27 22 57 30



: 45 minutes



: Dans les écoles

**Cycle :** Cycles 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance :** 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :** Enseignant et intervenant

**Date(s) / Période :** Trimestre

4 séances + 1 concert

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :**

Mise à disposition d'une salle hors classe (Aucun déplacement possible de l'intervenant entre les séances)

Préparation de la salle en amont par le personnel de l'école

## 6 S'ÉVEILLER EN MUSIQUE !

### Conservatoire de Valenciennes

Sensibilisation culturelle à destination des maternelles. Les enfants auront l'occasion de découvrir les différentes sonorités musicales et d'être initiés à une pratique instrumentale et vocale. Ils participeront à une pratique collective adaptée à leur âge. Après attribution du projet, les musiciennes intervenantes prendront contact avec les enseignants pour le co-construire ainsi que pour l'organisation de celui-ci. Le projet se conclura par une restitution publique.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- ouverture culturelle.
- développer le respect, l'écoute et l'attention.
- développer l'imaginaire et la curiosité.
- favoriser les conditions qui permettent d'aborder par la suite des activités musicales plus spécialisées - Développer l'expression corporelle.

Contact : **Conservatoire**  
**8 rue Ferrand 59300 Valenciennes**  
**conservatoire@ville-Valenciennes.fr - 03 27 22 57 30**

 : 30 minutes

 : Dans les écoles



**Cycle : Cycle 1**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : Enseignant et intervenant**

**Date(s) / Période : À l'année**

**Date au choix**, à définir avec les intervenants

**5 séances**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Mise à disposition d'une salle hors classe (Aucun déplacement possible de l'intervenant entre les séances)

Préparation de la salle en amont par le personnel de l'école

# CONSTRUISONS ET JOUONS ENSEMBLE !

## Conservatoire de Valenciennes

Sous forme de 2 temps distincts, les enfants auront d'abord l'occasion de construire et fabriquer des instruments à partir de matériaux et objets récupérés avec. Puis dans un second temps, les musiciennes intervenantes proposeront des séances musicales autour de la pratique musicale, l'improvisation et la création. Après attribution du projet, les musiciennes intervenantes prendront contact avec les enseignants pour préciser le contenu du projet ainsi que pour l'organisation de celui-ci. Le projet se conclura par une restitution publique.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- ouverture culturelle.
- développer la créativité.
- découvrir un monde sonore et s'appropriier les sons.
- favoriser la pratique collective.

Contact : **Conservatoire**  
**8 rue Ferrand 59300 Valenciennes**  
**conservatoire@ville-Valenciennes.fr - 03 27 22 57 30**



: À définir en fonction du contenu



: Dans les écoles

**Cycle : Cycles 2 et 3**

(à partir du CE2)

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : Enseignant et intervenant**

**Date(s) / Période :**

**À répartir sur l'année**  
**Séances à définir en fonction du contenu**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Récolte de matériaux en amont par les enseignants en fonction des besoins. Mise à disposition d'une salle hors classe (Aucun déplacement possible de l'intervenant entre les séances).

Préparation de la salle en amont par le personnel de l'école.

# PROJETS MUSICAUX dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle

Conservatoire de Valenciennes

Intervenantes (Dumistes) pour l'année scolaire 2025-2026.

Une fiche de pré-inscription par classe (et non par école, chaque projet étant personnel) est à télécharger sur le site du conservatoire, puis à remplir et à retourner à l'adresse suivante : [conservatoire@ville-valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-valenciennes.fr) **La fiche de pré-inscription ne vaut pas attribution du projet.** Celui-ci sera accepté ou non sur la base de critères définis (intérêt du projet, classe ayant déjà eu des interventions l'année précédente, projet à retravailler...) Après attribution du projet, les musiciennes intervenantes prendront contact avec les enseignants pour le co-construire ainsi que pour l'organisation de celui-ci. Le projet se conclura par une restitution publique.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- ouverture culturelle.
- acquisition de compétences musicales et techniques.
- construire et développer la motivation de l'enfant pour une pratique artistique.
- développer la sensibilité, l'émotion et le plaisir partagé.

Contact : **Conservatoire**

8 rue Ferrand 59300 Valenciennes

[conservatoire@ville-Valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-Valenciennes.fr) - 03 27 22 57 30



: Nombre de séances à définir en fonction du projet

Séances de 30 minutes pour les cycles 1

Séances de 45 minutes pour les cycles 2 et 3



: Dans les écoles

**Cycle : Cycles 1** (à partir des Moyennes sections), **2 et 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : Enseignant et intervenant**

**Date(s) / Période :**

**A l'année**

**Sensibilisation de 5 séances**

**Trimestre**

**Demi-année**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Récolte de matériaux en amont par les enseignants en fonction des besoins.

Mise à disposition d'une salle hors classe (Aucun déplacement possible de l'intervenant entre les séances).

Préparation de la salle en amont par le personnel de l'école.

9

# PARCOURS !

## Histoire du spectacle vivant

Musée Numérique - Lecture

Centre Culturel l'Odyssée

Le spectacle vivant prend de plus en plus de place dans nos vies, on le voit dans les théâtres, dans les centres culturels, dans la rue et même au cinéma et à la télévision.

Mais qu'est-ce que le spectacle vivant ?

Le spectacle est une forme de communication, il utilise d'ailleurs quasiment tous les moyens de communication, le langage, la danse, la musique, la lumière, les odeurs...

Venez découvrir l'histoire de cette forme d'expression singulière qui attire de plus en plus d'adeptes !



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Grâce aux représentations artistiques, historiques et vidéographiques présentes dans les archives du Musée numérique, nous explorerons les différentes formes de spectacles et leurs particularités.

Les enfants pourront découvrir comment les spectacles transmettent des messages et comment ils ont évolué dans le temps.

Grâce à un petit atelier d'expression corporelle, les enfants pourront expérimenter l'art du spectacle et de la communication non verbale.

**Musée numérique** > Découverte du spectacle vivant dans l'Art et Atelier d'expression corporelle. (30 minutes)

**Lecture d'albums** > Thème du spectacle. (30 minutes)

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Centre culturel L'Odyssée

**Cycle :** Cycles 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance :**

**1 classe** (divisée en 2)

**Encadrant(s) à prévoir :** 2

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :** Non

10

# TOUS AU SPECTACLE !

Centre Culturel l'Odyssée

Chaque année L'Odyssée vous propose sa programmation de spectacles vivants.

Théâtre, danse, musique, chant, il y en a pour tous les goûts et tous les âges.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Le spectacle vivant est un formidable moment de partage et de découverte qui ouvre l'enfant sur différentes pratiques artistiques et de nombreux univers.

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: Variable selon l'âge de public concerné. De 45 mn à 1h15



: L'Odyssée

**Cycle :** Cycles 1, 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance :**

**Groupe classe**

**Encadrant(s) à prévoir :**  
**Réglementaire**

**Date(s) / Période :**  
**Selon la programmation de L'Odyssée**

Une seule séance

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Selon le type de spectacle, il peut être intéressant que l'enseignant effectue un travail de présentation en amont.

## Infos pratiques :

Pour chaque spectacle, le nombre de classes accueillies varie en fonction de la jauge fixée par les artistes et de normes de sécurité





# HISTOIRE ET PATRIMOINE

## 11 VISITE "VALENCIENNES DANS TOUS LES SENS"

Office du Tourisme et des congrès de Valenciennes métropole

Votre guide va vous surprendre pendant cette visite participative au cœur de Valenciennes, grâce à des animations qui mettront en jeu les sens et le bon sens ! Dénichez d'incroyables détails architecturaux, comparez les façades grâce à des archives, identifiez les différents styles de construction, examinez les statues de cette cité que l'on surnomme "l'Athènes du Nord". Il faudra être habile pour reproduire ces monuments valenciennois en dessin mais également en volume !

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découverte du patrimoine par l'expérimentation (dessin, jeux d'observation, manipulations en volume, mise en éveil des sens)
- découvrir sa ville et son histoire
- sensibiliser les élèves au patrimoine
- favoriser la cohésion d'équipe par des manipulations en petits groupes
- se questionner
- découvrir des styles d'architectures

Contact : **Apolline FILIPE - Valenciennes Tourisme et Congrès**  
03 27 38 89 15 - [afilipe@tourismevalenciennes.fr](mailto:afilipe@tourismevalenciennes.fr)

 : 1h30

 : Valenciennes

### Infos pratiques :

Activité en extérieur, prévoir une tenue adaptée à la météo.  
Activité soumise à réservation préalable.



**Cycles : 2** (à partir CE1) **et cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 3**

**Date(s) / Période :**  
**Année scolaire**  
**1 séance**

**Tarif : Gratuit**

### Action nécessitant une préparation :

Pas de préparation.  
Possibilité de rencontrer la médiatrice culturelle de l'Office du tourisme en amont de la visite.  
Après la visite : envoi d'un document de travail pour développer les connaissances suite à la visite.

12

## JEU DE PISTE

### "Autour de l'Office du tourisme " "autour du Mont de Piété"

Office du Tourisme et des congrès de Valenciennes métropole

Jeu de piste en autonomie autour du quartier du Mont de Piété, le nouveau lieu d'accueil de l'Office du tourisme de Valenciennes Métropole depuis avril 2024.

Cette visite en autonomie offre aux élèves la possibilité de découvrir certains monuments emblématiques du quartier du Mont de Piété et de la ville de Valenciennes (basilique du saint Cordon, boulevard Watteau ou encore le vieux Valenciennes). Une invitation à découvrir ou à redécouvrir le patrimoine tout près de chez eux sous forme de devinettes ou de jeux d'observations.



#### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- connaître sa ville et son histoire
- découvrir des styles d'architectures
- découvrir différents matériaux de construction à travers différentes époques
- se repérer dans la ville
- sensibiliser les élèves au patrimoine
- apprendre en s'amusant grâce au livret composé de jeux d'observation et de devinettes.
- favoriser le dialogue entre les élèves qui réalisent l'activité avec un livret pour 2.

Contact : **Apolline FILIPE** - Valenciennes Tourisme et Congrès  
03 27 38 89 15 - [afilipe@tourismevalenciennes.fr](mailto:afilipe@tourismevalenciennes.fr)



: Entre 1h et 1h30 selon le rythme des élèves



: Valenciennes Départ du Mont de Piété  
(Office du tourisme de Valenciennes)

**Cycles : 2** (à partir CE1) **et**  
**cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum**  
**par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 3**

**Date(s) / Période :**  
**Année scolaire**  
**1 séance**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une**  
**préparation :**

Visite en autonomie  
Possibilité d'un repérage  
et d'une rencontre avec la  
médiatrice culturelle de  
l'Office du Tourisme.

#### Infos pratiques :

Prévoir un support et un stylo par élève.

Activité soumise à réservation préalable pour la préparation des kits.

Les kits de visites (livrets, plan etc..) sont à venir retirer à l'Office du tourisme le jour de la visite.

Service commun des Archives municipales et communautaires

À travers une visite du service, les élèves découvriront les documents d'archives et le métier d'archiviste. Le service des Archives conserve à ce jour 3,5 kilomètres de documents dont les plus anciens datent du XII<sup>e</sup> siècle.



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ces visites visent à compléter l'enseignement de l'histoire reçu en classe par une présentation concrète et vivante de documents historiques. La richesse du fonds d'archives permet d'aborder toutes les périodes depuis le Moyen-âge.

En outre, ces visites permettent de montrer le rôle des archivistes dans de la préservation et de la transmission du patrimoine.

Contact : **Guillaume Broekaert**  
[archives@valenciennes-metropole.fr](mailto:archives@valenciennes-metropole.fr) - 03 27 09 63 26

 : 1h30

 : Archives municipales, 4 rue Ferrand

**Cycle : Cycle 3**

(CM2 uniquement)

**Nombre d'enfants maximum par séance : 30**

La classe est séparée en deux groupes, l'un visite les locaux pendant que l'autre assiste à une présentation de documents. Un échange des groupes se fait au milieu de la séance.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 par demi-groupe**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**

À partir du mois de novembre

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Cette action prend tout son sens avec une préparation en amont de la visite par l'enseignant. La présentation des documents sera alors adaptée à la période historique abordée en classe au moment de la visite.

14

# VISITE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE ET DÉCOUVERTE DE LA BIBLIOTHÈQUE DES JÉSUITES

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance, savoirs, jeux vidéo, romans). Présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des documents et visite de la bibliothèque des Jésuites



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité.
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.
- découvrir le patrimoine.

Contact : [groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h (2x30mn)



: Tous les espaces de la Médiathèque

**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe**

(15 maxi) découvre la bibliothèque des Jésuites durant 30 min tandis que l'autre moitié de classe bénéficie d'une visite des autres espaces de la médiathèque puis on échange.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période : Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

## 15 IL ÉTAIT UNE FOIS LE LIVRE

Médiathèque Simone Veil

Expliquer comment sont fabriqués les livres du Moyen-âge à nos jours : support (papier/parchemin), formats et pliage du papier, coutures et reliures.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser au patrimoine.
- découvrir le livre par son aspect technique à travers les documents anciens de la médiathèque.
- découvrir les différents métiers liés au livre.

Contact : [groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h30

 : Atelier / espace jeunesse



**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1/2 classe**

(15 enfants maxi) pendant les premières 45 minutes, le professeur prend l'autre 1/2 classe en découverte des livres.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période : Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

16

# ATELIER LETTRINES ET VISITE DE LA BIBLIOTHÈQUE DES JÉSUITES

Médiathèque Simone Veil

Création de lettrines enluminées à partir des fonds patrimoniaux de la médiathèque.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser au patrimoine.
- découvrir les différents styles d'écriture.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h (2x30mn)



: Salle de l'Atelier / bibliothèque des jésuites

**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum**

**par séance : ½ classe**

(15 enfants maxi) encadrés par  
2 agents de la médiathèque.

**Encadrant(s) à prévoir :**

**2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation :**

**L'enseignant sera partie  
prenante de la séance**

## Service Développement éducatif

Le rallye patrimoine est l'occasion pour les élèves de partir à la découverte du patrimoine local. Ils abordent la ville autrement, l'œil neuf et l'esprit curieux. Il se compose :

- D'un rallye à travers les rues de Valenciennes ponctuant le parcours de découvertes architecturales, observant les bâtiments (balcons, cheminées, façades) et les matériaux utilisés (brique, bois,...), les sculptures et monuments.
- De la poursuite du rallye en classe sur le thème "histoire et citoyenneté". Seront abordés les invasions successives et l'acculturation de nos ancêtres. Des romains installés en Gaule aux disputes carolingiennes, en passant par l'Espagne de Charles Quint, le roi Soleil et la guerre de Hollande... Une façon de montrer aux enfants que c'est la diversité qui fait notre richesse ; une façon de montrer aux enfants comment une cité se transforme et se renforce tout au long de son histoire.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- permettre la découverte du patrimoine architectural de la ville. La guide attire leur attention tout au long de la visite sur les spécificités architecturales des bâtiments avec l'aide d'un livret explicatif et détaillé d'illustrations.
- découvrir l'utilisation des différents matériaux choisis en fonction de l'époque.
- enrichir son vocabulaire, se familiariser notamment avec le vocabulaire architectural.
- pour le cycle 1 : apprendre en s'amusant (tapis, plateau de jeux, cartes,...).

Contact : [catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr](mailto:catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr)



: 1 jour ou 1 jour 1/2

GS / CP / CE1: 1 jour

1/2 journée rallye dans les rues + 1/2 journée atelier en classe

CE2 / CM1 / CM2 : 1 jour 1/2

1/2 j rallye dans les rues + 1/2 j rallye en classe + 1/2 j atelier en classe



: Parcours urbain dans Valenciennes - Atelier en classe

**Cycle :** Cycles 1 (GS), 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance :** 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :**  
Enseignant + parents accompagnateurs

**Date(s) / Période :**  
Sept / Oct / Avril / Juin

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :**

Le rallye se déroulera comme une journée de classe avec la pause méridienne soit à la maison soit à la cantine.

## Infos pratiques :

Tenue appropriée pour la sortie suivant la météo.

18

# RACONTE-MOI L'HÔTEL DE VILLE

Développement éducatif

A travers la visite de l'hôtel de ville et de ses lieux emblématiques : salon d'honneur, salle du conseil municipal, salle des mariages, faire découvrir la municipalité et ses principaux services au public, son organisation et à travers elle ses valeurs.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Cette action s'intègre dans le parcours citoyen de l'élève, elle s'adresse à des "citoyens" en devenir en abordant les notions essentielles liées à la citoyenneté, principes et symboles de la république.

Contact : [catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr](mailto:catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr)

 : 1h30

 : Hôtel de ville de Valenciennes

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :  
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une  
préparation : Non



...d'un des fol tant de datis que d'un ou deux soit  
vaut comme vous l'indiqua ou par une autre occa-  
sion. Je feray partir sous peu  
en l'ordre 2. paquets de fromages l'un a l'adresse de  
vous contenant un 2. bœuf 6. engelot et  
l'autre a votre adresse contenant 2. dauphins 6. en  
l'arrons afin que vous puissiez le partager entre  
Pudice et votre sœur.  
J'ay reçu en son temps votre lettre du 17. 2. b.  
de celle de même d'atte de Mo. Pudice que  
je traduite et par laquelle il m'écrit la  
not. de dentelles que j'ai lui avais adressé par son  
redit par m'avoir crédité de 3710<sup>fr</sup> a quoy  
et ces dentelles et celles fournies précédentes  
la facture que j'ai lui enay donne en ma-  
g. Son stil comme vous le remarquez n  
maient il a cet égard, mais comme je le  
vous tres bonnet homme je me tranquille sur ces  
n'ay pas marqué si vous avés prouvé Mo. la  
me et comment vous en avés été reçu Mo. Mo.  
on patriote vous y aura sans doute facilité  
faites lui bien des complimens de ma part et  
Mad. Chevelu sa fille est accouchée ce matin d'un  
br. Hopkins et Baker mont demandé les b.  
i. leur

## LANGUAGE

# J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN

Médiathèque Simone Veil

Découverte d'un support/outil d'animation autour du thème potager.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité.
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.
- initier au plaisir de la lecture.
- sensibiliser les enfants à la pratique du jardinage en famille.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h (2x30mn)



: Salle de l'heure du conte et Espace Petite enfance

**Cycle : Cycle 1**

**Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe**

(15 enfants maxi) pendant les premières 20 mn le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**  
**1 séance**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

# 20 VISITE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE MANIPULATION D'ALBUMS ET LECTURE À VOIX HAUTE

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance), présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des albums et lecture d'histoires sur les thématiques suivantes : écocitoyenneté, environnement, langage, éveil culturel, sport...



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité,
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h

 : Hall, espace jeunesse et petite enfance de la Médiathèque

**Cycle :** Cycles 1 (GS) et 2 (CP)

**Nombre d'enfants maximum  
par séance :** 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :**  
2 dont l'enseignant

**Date(s) / Période :**  
Année scolaire

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une  
préparation :** Non

## 21 DESSINE À LA MANIÈRE D'HERVÉ TULLET !

Médiathèque Simone Veil

Jeu de société collaboratif autour du travail de l'auteur illustrateur Hervé Tullet.



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- comprendre les consignes de base.
- maîtriser les formes et les couleurs.
- découvrir les albums de l'auteur.

Contact : [groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupe.mediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h (2 x 30mn)

 : Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

**Cycle :** Cycles 1(GS) et 2 (CP)

**Nombre d'enfants maximum par séance :** ½ classe (15 enfants maxi) pendant les premières 30mn. Le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

**Encadrant(s) à prévoir :** 2 dont l'enseignant

**Date(s) / Période :**  
Année scolaire

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :** Non

22

# LA PETITE LESSIVE

Médiathèque Simone Veil

Lecture animée d'albums et mise en situation de scènes de la vie quotidienne.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- initier au plaisir de la lecture.
- découverte du corps et de la motricité

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h (2 x 30 mns)

 : Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

**Cycle : Cycle 1**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 demi-classe**

(15 enfants maxi) pendant les premières 30 mn le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période : Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

23

## SÉANCE DE CINÉMA

Médiathèque Simone Veil

Projection d'un dessin-animé, d'un documentaire ou d'un court-métrage.



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Découvrir des films moins connus du grand public (médiathèque force de proposition).

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Salle Parenthèse

**Cycle :** Cycles 1 à partir de Moyenne section, 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance :** 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :** 2 dont l'enseignant

**Date(s) / Période :** Année scolaire

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :** Non

24

# PARCOURS ! C'EST QUOI UN LIVRE ?

Lecture – Arts plastiques

Centre Culturel l'Odyssée

Un livre est un objet multiple, mystérieux et attirant.

En donner une définition claire est parfois complexe.

Quels sont les points communs entre un roman, une bande-dessinée, un album ou encore un pop-up ?

La classe sera divisée en 2 groupes pour vivre diverses expériences :

- un temps d'atelier-jeu pour découvrir les caractéristiques qui font le livre
- un atelier d'initiation à la création d'un leporello



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développement de l'esprit critique de l'enfant
- initiation aux techniques traditionnelles
- développement de la culture générale de l'enfant

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: L'Odyssée

Cycle : Cycle 2

Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :  
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une  
préparation : Non





**COMPRENDRE LE MONDE  
QUI NOUS ENTOURE**

Direction de la Sécurité Urbaine Pôle prévention de la délinquance  
& Médiation et Police municipale

La moyenne d'âge du 1er compte sur un réseau social en France est de 8 ans. "Si, avant de laisser circuler un enfant seul dans la rue, on lui apprend les règles de prudence indispensables (circulation, mauvaises rencontres, incivilités...), c'est la même chose en ligne." Le permis internet pour les enfants est un programme national de prévention pour un usage d'internet vigilant, sûr et responsable. Cette action vise à sensibiliser les élèves de CM1 et de CM2 aux bons usages du numérique : comment se protéger, comment être citoyen et responsable dans son usage d'internet, quelles-sont les règles et les lois à respecter en ligne et sur les réseaux sociaux ?

L'action se déroule en 4 temps :

- une séance introductive de 30 à 45 mn animée par 2 agents de la police municipale au cours de laquelle ils alertent les enfants sur les risques d'internet et les motivent à passer leur permis internet consciencieusement. Un code de bonne conduite est remis à chaque élève, ainsi que le kit pédagogique pour l'enseignant.
- l'enseignant anime 4 à 5 séances de 30 minutes, en se basant sur les vidéos du kit et le code remis à l'enfant.
- les agents de police municipale reviennent en classe pour faire passer le permis internet aux élèves, à la manière du code de la route.
- à l'issue des sessions organisées sur le territoire, le permis internet est remis à chaque enfant afin de marquer son engagement à être un internaute responsable. La remise du Permis Internet est organisée en présence du représentant des forces de l'ordre, des enseignants, d'un représentant de la Fondation Axa Prévention, des parents (invités) et d'un élu.

Cette action vise à la fois à sensibiliser les enfants, mais également à échanger avec eux sur leurs usages d'internet, des réseaux sociaux.



**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

Séance en classe en présence de l'enseignant.

Pour la remise des prix : un déplacement en mairie ou dans une salle municipale est à prévoir, un encadrement suffisant doit être assuré.

**Date(s) / Période :**

**À définir directement avec le service.**

**Action organisée pendant l'année scolaire**

(calendrier à concerter)

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Organisation du calendrier pendant l'année scolaire.

Un rendez-vous de présentation du kit pédagogique aux enseignants est organisée en amont de l'action.

# PERMIS INTERNET (suite)

Direction de la Sécurité Urbaine Pôle prévention de la délinquance  
& Médiation et Police municipale



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser les enfants aux usages responsables d'internet.
- aborder les notions de cyberharcèlement, des conduites à risque sur internet, de la responsabilité en ligne.
- prévenir des mésusages et des risques d'internet et des réseaux sociaux.
- faire connaître les outils de signalement en ligne et les lignes téléphoniques dédiées au cyberharcèlement.
- inciter les enfants à parler de leurs usages d'internet avec leurs parents.

Contact : Martin BOILEAU-TISON - Direction de la Sécurité Urbaine  
Responsable du Pôle Prévention de la Délinquance & Médiation  
[mboileau@ville-valenciennes.fr](mailto:mboileau@ville-valenciennes.fr) - 03 27 22 56 16 - 06 30 53 00 43



: Le calendrier des interventions doit être organisé en amont, entre l'enseignant et les référents du Permis Internet.



: Séances organisées dans la classe.  
La remise du Permis internet organisée à l'Hôtel de Ville ou dans une salle municipale.

**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

Séance en classe en présence de l'enseignant.

Pour la remise des prix : un déplacement en mairie ou dans une salle municipale est à prévoir, un encadrement suffisant doit être assuré.

**Date(s) / Période :**

**À définir directement avec le service.**

**Action organisée pendant l'année scolaire**  
(calendrier à concerter)

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Organisation du calendrier pendant l'année scolaire.  
Un rendez-vous de présentation du kit pédagogique aux enseignants est organisée en amont de l'action.

## Infos pratiques :

Un lecteur DVD est conseillé pour lire les vidéos du kit, mais celles-ci peuvent aussi être retrouvées sur l'intranet du Permis Internet.  
Le kit pédagogique et les codes sont remis lors de la séance introductive à l'enseignant et aux élèves.  
Prévoir une sortie de classe pour la remise du Permis Internet (déplacement dans la commune) + autorisation droit à l'image des enfants (sera précisé le cas échéant).

## Police municipale

À travers le vocabulaire et la mise en situation réelle, l'élève découvre les règles de conduite à adopter pour être vigilant et assurer sa sécurité de piéton et de passager en voiture ou en transport en commun.

Un circuit "routier" sera établi au sein de la cour de l'école pour apprendre les règles de sécurité à adopter lorsqu'on est cycliste.

## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

## Cycle 2

Appréhender son statut de piéton grâce à une connaissance des sigles, des mesures de sécurité, nommer les lieux où on se trouve.

- se déplacer sur le trottoir, reconnaître et nommer les différents lieux, véhicules, usagers...
- connaître et respecter les règles à observer en tant que passager d'automobile. Je m'installe à l'arrière du véhicule. Je sais mettre ma ceinture et l'enlever. Je reste attaché pendant le trajet (même court).
- respecter les espaces de circulation, les objets qu'on y rencontre et les usagers et véhicules qui les empruntent.
- comprendre les différences et les similitudes entre la ville et la campagne et savoir où les piétons doivent se déplacer.
- comprendre pourquoi il faut s'attacher en voiture et comment s'installer.

## Cycle 3

- évaluer le niveau global de l'élève.
- réviser les connaissances acquises lors des séances précédentes.
- 3 modules d'apprentissage à thématique : "le cycliste est son vélo, le code du vélo, les transports en commun"
- mise en situation réelle lors de la pratique dans la cour : révision des déplacements vis-à-vis du piéton, cycliste, passager de voiture ou de transport en commun.
- évaluation globale de tous les modules étudiés.
- remise du "permis piéton".

Contact : **Police municipale : 03.27.22.43.70**

**Karine Le Guern** [kleguern@ville-valenciennes.fr](mailto:kleguern@ville-valenciennes.fr)

**Benoît Canonne** [bcannonne@ville-valenciennes.fr](mailto:bcannonne@ville-valenciennes.fr)

**Alexandre Lussiez** [a\\_lussiez@ville-valenciennes.fr](mailto:a_lussiez@ville-valenciennes.fr)



: Cycle 2 CP : 1/2 journée Cycle 2 CE1 : 1 journée Cycle 3 : 2 jours



: Dans l'école et lors de la sortie, lieu proche de l'école

## Infos pratiques :

Les élèves prévoient de ramener leur vélo c'est aussi l'occasion de les contrôler. Un traçage éphémère dans la cour d'école est réalisé par les services municipaux : une superficie minimum est requise pour le parcours cycliste.



**Cycle : Cycles 2 (CP/CE1) et 3 (CM2 uniquement)**

**Nombre d'enfants maximum par séance : Cycle 2 : 1 classe et Cycle 3 : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 2 encadrants maximum pour les sorties**

## Date(s) / Période :

**Cycle 2 CP** : oct.-nov.-déc.

**Cycle 2 CE1** : janv.-fév.-mars

**Cycle 3** : mars-avril

**Cycle 2** : 4 séances avec 4 modules suivant le niveau

**Cycle 3** : 4 modules avec des thématiques différentes + pratique dans la cour de récréation.

**Tarif : Gratuit**

## Action nécessitant une préparation :

Prévoir l'installation d'un rétroprojecteur dans la classe qui accueille l'action.

27

## CHERCHE ET TROUVE DANS LA MÉDIATHÈQUE !

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance), présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des documents et jeux autour de la recherche documentaire (story cubes ou jeu Texto).



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

**Objectif(s)** : Aider les enfants à se repérer dans la Médiathèque. Les sensibiliser aux livres documentaires, les inciter à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Hall, espace jeunesse et petite enfance

**Cycle** : Cycle 2 (CE1/CE2)

**Nombre d'enfants maximum par séance** : 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir** : 2 dont l'enseignant

**Date(s) / Période** :  
Année scolaire  
1 séance

**Tarif** : Gratuit

**Action nécessitant une préparation** : Non

# DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

## 28 ET DE L'ESPACE JEUX VIDÉO

Médiathèque Simone Veil

La médiathèque Simone Veil développe des services vidéoludiques variés : pratique du jeu vidéo sur place, prêt de jeux et de consoles à domicile, animations et ateliers encadrés par des professionnels formés.

Représentatif du jeu vidéo qu'elle défend, son espace de pratique se veut bienveillant, responsable, exigeant et convivial.

Sa découverte est l'occasion de parler de ce média omniprésent mais encore mal connu et souvent caricaturé, dans une ambiance de partage, sans jugement. Couplée avec une visite des espaces de la médiathèque, cette offre permettra aux enfants et à leurs accompagnants de découvrir un lieu moderne, en phase avec leurs attentes.



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir un lieu culturel moderne et attrayant.
- échanger sur les bonnes pratiques du jeu vidéo pour créer les conditions d'une expérience positive.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: 1h (2x30mn)



: Espace jeux vidéo et tous les espaces de la médiathèque

**Cycle : Cycles 2 et 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe**

(15 maxi) découvre l'espace Jeux vidéo durant 30 min tandis que l'autre moitié de classe bénéficie d'une visite des espaces puis on échange

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant**

**Date(s) / Période : Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

## 29 GEOGUESSR – JOUONS GÉO

Médiathèque Simone Veil

30 mn de découverte collaborative de l'application Geoguessr, balade virtuelle et ludique dans le valenciennois. 30 mn de découverte en autonomie dans l'espace jeunesse de la médiathèque.

### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- géographie ludique.
- orientation.
- lecture de carte.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h (2 x 30mn)

 : Espace jeunesse et salle Parenthèse



**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe**

(15 enfants maxi) pendant les premières 30 mn, l'autre demi-classe en découverte des livres avec le professeur.

**Encadrant(s) à prévoir : 2 dont l'enseignant** avec le groupe en animation durant l'intégralité de l'atelier.

**Date(s) / Période : Année scolaire 1 séance**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

30

# PARCOURS !

## Le Procès du Loup

Lecture - Jeu de rôle

Centre Culturel l'Odyssée

La classe est invitée à participer au grand procès du loup ! Grand méchant loup ou petit loup gentil, à eux de faire le bon choix. Le loup et le monstre sont deux personnages incontournables de la littérature de jeunesse. Accompagnant l'enfant depuis toujours, ils sont pourtant hyper-stéréotypés. A la fois méchants et féroces, ils véhiculent une image très négative. Se questionner sur ces personnages et lutter contre des stéréotypes simples, c'est se questionner sur les clichés qui accompagnent l'enfant au quotidien



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer l'esprit critique de l'enfant.
- lutter contre les stéréotypes en s'amusant.

#### Lecture d'albums :

Lecture d'albums sur le thème du loup. (30 mns)

#### Jeu mis en scène :

Vivez en direct du tribunal le procès du loup ! Est-il la victime ou le coupable, à la classe de le découvrir ! (30 mns)

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Centre Culturel L'Odyssée

**Cycle :** Cycle 1, Cycle 2 (CP)

**Nombre d'enfants maximum par séance :** 1 classe  
(divisée en 2 groupes)

**Encadrant(s) à prévoir :** 2

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**  
**1 séance**

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une préparation :** Non

31

# PARCOURS ! À la découverte de l'autre : le handicap

Lecture - Atelier

Centre Culturel l'Odyssée

**Comment lire et parler différemment ?**

En partant de cette question, nous avons pour objectif de montrer à l'enfant que le handicap peut modifier des pratiques quotidiennes. Expliquer la différence sans stigmatiser c'est permettre à l'enfant d'adopter un comportement citoyen.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Développement de l'esprit critique et de l'ouverture d'esprit de l'enfant.

**La séance se déroulera en deux temps :**

- lecture d'albums sur le thème du handicap et découverte de la littérature de jeunesse adaptée (livres en langue des signes, livres en braille...).
- divers ateliers de privation sensorielle.

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Centre Culturel L'Odyssée

**Cycle : Cycles 2 et 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 2**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire**

**1 séance**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation : Non**

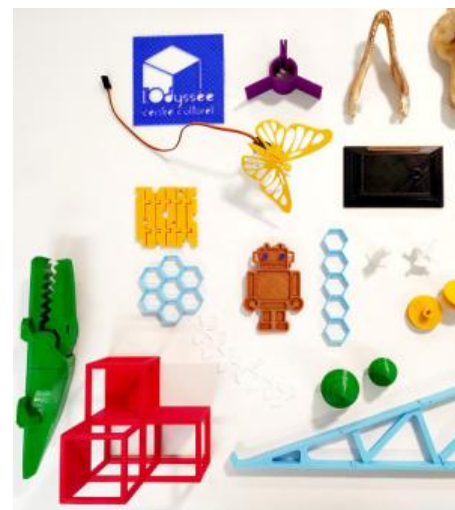
32

# PARCOURS ! LA DÉCOUVERTE DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Lecture - Mini-Lab – Musée Numérique

Centre Culturel l'Odyssée

Les nouvelles technologies nous entourent et sont au cœur de notre quotidien. Comment les utiliser intelligemment ?



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découverte des nouvelles technologies et de leurs bonnes utilisations.
- découverte des nouvelles technologies au service de l'art, de la littérature et de la science.

Cette action se déroule en 3 temps :

- un temps de découverte du Mini-Lab : imprimantes 3D, robots, lego connectés...
- un temps de découverte du musée numérique à travers des œuvres numériques.
- un temps de découverte de livres à réalité augmentée.

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)

 : 1h30

 : Centre culturel l'Odyssée

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir :  
3 minimum

Date(s) / Période :  
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une  
préparation : Non



# ECOCITOYENNETE ET ENVIRONNEMENT

# EDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

33

Association Val'Pro Ci

Le changement climatique va profondément modifier notre société. En se préparant à ces changements, on peut en éviter ou en atténuer les effets négatifs et maximiser les effets positifs. Anticiper, telle est la clé pour adapter son activité au changement climatique. Val'Pro Ci utilise des jeux pédagogiques sur plusieurs thématiques de sensibilisation aux enjeux environnementaux (recyclage, biodiversité, alimentation, ...) conçus et développés par l'ENTE.

## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- Aborder les causes, les mécanismes et les conséquences du changement climatique.
- Prendre conscience des enjeux liés à la préservation de la biodiversité et des milieux.
- Prendre conscience des enjeux liés à la sobriété dans l'utilisation des ressources.

La mallette pédagogique se compose de 9 jeux.

À partir du GS :

### "Jeu des paires : fruits et légumes"

Jeu de mémoire.

Enjeu : travailler le sens de l'observation, tout en découvrant (pour certains) des fruits et légumes jusqu'alors inconnus.

### "Les fruits et légumes de saison"

Jeu de plateau (plaquettes à disposer au bon endroit sur un plateau).

Enjeu : découvrir les saisons de pousse afin de sensibiliser aux circuits courts.

À partir du CP :

### "Les logos du recyclage" (nécessite de savoir lire).

Jeu de plateau (plaquettes à disposer au bon endroit sur un plateau).

Enjeu : connaître les différents logos pour sensibiliser au tri des déchets.

### "Jeu des paires : déchets"

Jeu de mémoire.

Enjeu : montrer de quelle façon un déchet peut être valorisé et donc sensibiliser au tri des déchets.

À partir du CE2 :

### "Oiseaux de France, et d'ailleurs"

Jeu de devinette de mots, à partir de plaquettes.

Enjeu : apport d'informations sur les oiseaux (lieu de vie, nourriture, taille, ...).

À partir du CM1 :

### "Le temps de vie des déchets"

Jeu de plateau (plaquettes à disposer au bon endroit sur un plateau).

Enjeu : prendre conscience du temps que mettent certains déchets à se dégrader.

### "La ville et la pollution"

Jeu de plateau (jetons à disposer au bon endroit sur un plateau).

Enjeu : élargir la faculté d'analyse des joueurs sur le thème de la pollution et identifier des solutions.



### Cycle : Cycles 1(GS) 2 et 3

Le cycle 3 permet d'utiliser l'ensemble des jeux, alors que le cycle 2 permet d'aborder la question

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 1**

**Date(s) / Période :  
Année scolaire**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation : Non**

# EDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE (suite)

À partir du CM2 :

## "Le CO2 dans le monde"

Jeu de plateau (plaquettes à disposer au bon endroit sur un plateau).

Enjeu : découvrir quels pays participent au changement climatique et pour quelles raisons.

## "La sobriété numérique"

Jeu de l'oie.

Enjeu : apporter des connaissances sur l'impact environnemental lié à l'utilisation du numérique.

Cette animation peut être prolongée par un deuxième temps consacré à la collecte des déchets à proximité de l'école (lieu défini par l'enseignant).  
Compter 1h30 sur une autre demi journée.

Contact : [catherine-brouet@hotmail.fr](mailto:catherine-brouet@hotmail.fr)



: 1h30 par classe.



: Dans l'école



**Date(s) / Période :**  
**Année scolaire**

## Infos pratiques :

La formation d'une classe se fait en 1/2 groupe, avec 2 intervenants.  
L'idéal est donc de disposer de 2 salles, ou au moins d'une grande salle permettant d'accueillir les 2 ateliers en même temps.

Matériel fourni.

34

# PARCOURS ! Écologie et Développement Durable

Arts Plastiques - Lecture ou Musée Numérique - Lecture

Centre Culturel l'Odyssée

L'écologie et le développement durable sont au cœur des préoccupations et des débats. Les enfants sont les citoyens de demain et se doivent d'être sensibilisés à cette question. À travers différents ateliers mêlant pratique artistique et approche littéraire, l'enfant découvrira comment apporter des solutions concrètes grâce à de petites actions du quotidien.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Action éco-citoyenne  
Découverte de nouvelles pratiques artistiques

**Parcours 1 : cycles 1 et 2 (CP)** : la classe est divisée en 2 groupes

- arts plastiques : découverte du Land Art (30 mn).
- lecture d'albums : thème de l'Écologie (30 mn).

**Parcours 2 : cycles 2 (CE1,CE2)** : la classe est divisée en 2 groupes

- musée numérique : l'eau et la pollution (30 mn).
- lecture d'albums : thème de l'écologie (30 mn).

Contact : [mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)



: 1h



: Centre Culturel l'Odyssée

**Cycle** : Cycles 1 et 2

**Nombre d'enfants maximum  
par séance** : 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir** : 2

**Date(s) / Période** :  
**Année scolaire**

**Tarif** : Gratuit

**Action nécessitant une  
préparation** : Non

## Cadre de vie / Vignoble

Découverte d'un espace de nature autour du site du Vignoble avec ses milieux. Activité en salle avec des ateliers pédagogiques. Découverte des différents milieux du site sous forme de parcours d'orientations et de jeux de piste.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- présentation du site en 2 points : historique et géographique.
- découverte des différents milieux (plaine, étang, sources, prairie, forêt) que l'on peut retrouver dans notre région.
- du rôle des haies sèches, de la vie des arbres vivants ou morts, des animaux présents (oiseaux, mammifères, poissons) dans les différents milieux.
- mise en éveil des sens.

## L'action se déroule sur ½ journée :

La classe est divisée en 2 groupes. L'un découvre le site et sa biodiversité sous forme d'un jeu de piste pendant que l'autre participe aux ateliers et inversement.

Contact : **Site du Vignoble (service cadre de vie) : M. GIBERT Joseph**  
**Tel : 06.98.78.91.47 mail [jgibert@ville-valenciennes.fr](mailto:jgibert@ville-valenciennes.fr)**



: 2h30



: Le site du Vignoble

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 4

Date(s) / Période :

Année scolaire

Avril, mai, juin

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une  
préparation :

Activité nécessitant une préparation en classe avant la sortie avec l'aide de documents. Action sur le terrain et en autonomie.

## Infos pratiques :

Tenue adaptée au site et tributaire des conditions météorologiques.

36

# JARDINONS AU VIGNOBLE

Jardins du Cœur - CCAS Valenciennes

Sensibilisation au jardinage naturel, découverte de l'éco système et cycle de la plante.

Plantation et récolte de légumes à cycle court.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Découvrir le jardinage et le développement durable de manière ludique et pédagogique.

Utilisation des 5 sens au Jardin.

Contact : **Thibaut Flamme 03 27 22 57 84**



: 1h30



: Vignoble

**Cycle : Cycle 3**

**Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir :  
Professeur + 2 parents.**

**Date(s) / Période :**

**Avril, mai, juin**

Plusieurs séances sur la  
période ( 3 séances)

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation : Non**

## Infos pratiques :

Prévoir tenue adaptée

## VISITE DES SERRES MUNICIPALES

Cadre de vie – Espaces verts " production "

La ville de Valenciennes possède des serres qui lui permettent une production de 35 800 plantes annuelles et de plantes vivaces pour l'embellissement de la ville, de ses écoles.



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir et reconnaître les plantes annuelles aux différents stades de développement grâce à l'observation, le toucher, l'odorat.
- différencier une plante annuelle (géranium, impatience, verveine, fuchsia,...) d'une plante vivace (agapanthe, gaura, sédum,...)
- participer à un atelier de rempotage de semis d'œillets d'Inde ou de rose d'Inde.

Contact : **Cadre de vie** : 03.27.22.43.89 **Jérémy Gabet**



: 1h



: **Cadre de vie** : 19 rue E. Macarez

**Cycle** : Cycles 1 (GS), 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum par séance** : 1 classe

**Nombre d'encadrants** : 3 à 4

**Date(s) / Période** :

Période de mai  
1 séance

**Tarif** : Gratuit

**Action nécessitant une préparation** :

Préparation requise par la transmission au préalable d'une liste de questions préparées en classe

### Infos pratiques :

Prévoir une tenue adaptée pour la pratique de rempotage.

# VISITE DU PARC DE LA RHÔNELLE

## Cadre de vie – Espaces verts

Le parc de la Rhônelle doit son nom à la rivière qui le traverse. Il a été aménagé en 1900 et terminé en 1904. Il a été conçu par l'architecte M. Martinet qui exploita à merveille l'emprise d'anciennes fortifications de Vauban dont il reste le dernier vestige "la tour de la Dodenne". Il s'agit d'un parc à l'anglaise de 5 ha avec un plan d'eau (présence de canards, cygnes, poissons rouges, carpes) au pourtour irrégulier avec de fausses portes et de faux rochers, implanté au cœur de Valenciennes. On y recense :

- 632 arbres (hêtre, ginkgo, sequoia, tilleul, érable, platane, mélèze, marronnier, ... )
- 170 000 plantations de plantes annuelles et vivaces dans les parterres qui cheminent le parc.
- 5000 arbustes qui font écran à la circulation et aux bruits des voitures.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- visite du plus célèbre parc de Valenciennes situé en centre-ville à la découverte des différentes espèces d'arbres pouvant cohabiter ensemble.
- découvrir et reconnaître les plantes pour l'embellissement du parc.
- comprendre la création d'un parterre de plantes annuelles en faisant appel à la géométrie : de la conception d'un plan jusqu'à la concrétisation du motif en fleurs.

Une thématique est retenue chaque année en fonction de l'actualité.

Contact : **Service cadre de vie : 03.27.22.43.89**  
**Catherine Kerckaert ckerckaert@ville-valenciennes.fr**



: 1h



: Parc de la Rhônelle

**Cycle : Cycles 1 (GS) et 2**

**Nombre d'enfants maximum  
par séance : 1 classe**

**Encadrant(s) à prévoir : 2**

**Date(s) / Période :**

**Cycle 1 (GS) - octobre**

**Cycle 2 - mars / avril**

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation :**

Préparation requise par la transmission au préalable d'une liste de questions préparées en classe.

## Infos pratiques :

Prévoir une tenue appropriée suivant la météo



# OFFRE COMPLÉMENTAIRE

Les offres suivantes présentent des formats différents. Elle vous sont présentées à titre d'information afin de compléter l'offre du territoire.

Il s'agit d'une offre libre et distincte des actions s'inscrivant dans le mode d'emploi du catalogue.

**Elles ne font donc pas partie du choix des 3 actions à renseigner sur votre formulaire de vœux**

# OFFRE COMPLÉMENTAIRE

## Office du Tourisme et des Congrès de Valenciennes métropole

L'Office du tourisme et des Congrès de Valenciennes métropole propose des visites dans différentes villes du Valenciennais et sur des thématiques différentes, comme l'Art, le sport, le patrimoine ou la nature.

En fonction des niveaux, l'offre s'adapte pour répondre aux besoins des enseignants et des élèves.

Chaque visite est agrémentée par des expérimentations, quelles soit par le dessin, des énigmes, l'utilisation des sens... chaque sortie devient un moment convivial qui permettra à chaque élève de s'approprier son patrimoine de façon ludique.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer les connaissances des élèves sur le territoire Valenciennais.
- développer les connaissances des élèves dans différents domaines.
- sensibiliser au patrimoine.

Contact : **Apolline FILIPE** Valenciennes Tourisme et Congrès  
03 27 38 89 15 - [afilipe@tourismevalenciennes.fr](mailto:afilipe@tourismevalenciennes.fr)



: 1h à 1h30



: Valenciennais

**Cycle : Cycles 1, 2 et 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : 1 ou 2 classes selon disponibilité**

**Encadrant(s) à prévoir : 2 à 4**

**Date(s) / Période :**

**Année scolaire** (possible pour les accueils de loisirs également)

**1 séance**

**Tarif : Payant sur devis**

**Action nécessitant une préparation : Non**

## Infos pratiques :

Activités en extérieur, prévoir une tenue adaptée à la météo

Activités soumises à réservation préalable

Possibilité de rencontrer notre médiatrice culturelle en amont pour préparer au mieux votre sortie (rubrique contact)

Pour consulter l'ensemble de notre offre scolaire et périscolaire rendez-vous sur notre site internet rubrique "brochures".

<https://www.tourismevalenciennes.fr/visites-scolaires-extrascolaires-2024>

# FONDS COLLECTIVITÉS

## Médiathèque Simone Veil

Un fonds de livres réservé aux enseignants de Valenciennes est accessible sur rendez-vous avec un accueil personnalisé et une préparation thématique de livres en amont, ou choix sur place par l'enseignant.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

### Conditions d'inscription

La médiathèque permet aux enseignants des écoles publiques et privées de Valenciennes d'emprunter des documents dans le cadre de leurs activités professionnelles ainsi que pour leur classe. L'inscription est gratuite et valable durant l'année scolaire. Pour pouvoir en bénéficier, un formulaire d'inscription unique est à retirer sur place. Rempli et signé par, le ou la responsable de l'établissement, il permet l'obtention d'une carte d'emprunt par classe.

### Modalités de prêt

Une fois l'inscription validée et la carte obtenue, l'enseignant.e devra prendre rendez-vous pour pouvoir venir choisir ses livres dans un espace réservé à cet usage avec un fonds spécifique. Un agent de la médiathèque sera présent pour l'accompagner et répondre à ses éventuelles demandes. La carte permet d'emprunter 50 documents au maximum pour une durée de 12 semaines, charge ensuite à l'enseignant.e d'organiser la circulation des documents au sein de sa classe. En cas de perte ou de détérioration, la responsabilité de l'école est engagée et le remboursement des documents sera exigé aux conditions prévues par le règlement intérieur. L'abonnement proposé aux écoles n'autorise pas le prêt personnel des enseignants. Les documents empruntables par l'école sont, pour des raisons juridiques, uniquement des livres.

Contact : **Pour tout renseignement complémentaire :**  
[groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)



: Sur rendez-vous



: Médiathèque Simone Veil

**Cycle : Tous niveaux**

**Date(s) / Période :**

**Accès du mardi au vendredi**

le midi ou en fin d'après-midi, ainsi que le mercredi à 10h.

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une  
préparation : Non**

# ACCUEIL À LA MÉDIATHÈQUE EN AUTONOMIE

Médiathèque Simone Veil

La médiathèque met à votre disposition son espace petite enfance et ou jeunesse pour vous permettre la manipulation de documents (albums, documentaires, contes) sous la responsabilité de l'enseignant et en complète autonomie pendant 1 heure maximum.



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- optimiser la fréquence d'accueil à la médiathèque,
- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité,
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact : [groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)

 : 1h maximum de 15h à 16h, les mardi, jeudi et vendredi

 : Espace petite enfance et ou jeunesse

**Cycle :** Cycles 1, 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum  
par séance :** 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :**  
L'enseignant

**Date(s) / Période :**  
**Uniquement sur Rendez-vous**  
Fixé par mail au minimum  
1 semaine avant la date  
demandée.

Plusieurs RDV dans l'année  
sont envisageables selon les  
disponibilités des espaces

**Tarif :** Gratuit

**Action nécessitant une  
préparation :** Non

# RÉSIDENTENCE-MISSION

à des fins d'éducation artistique et culturelle (EAC) & d'éducation aux médias et à l'information (EMI)

Communauté d'agglomération Valenciennes Métropole

Chaque année des artistes sont invité.es à intervenir sur le territoire de Valenciennes Métropole. L'objectif est de faire découvrir leur travail et imaginer avec les équipes pédagogiques des actions artistiques.

Ces interventions prennent des formes très variées : rencontre, exposition, action artistique participative, projection, performance...

Pour la saison 2025/2026, un.e journaliste sera également présent.e. Il s'agira d'accompagner des acteurs dans une démarche d'EMI participative, innovante et inventive pour sensibiliser aux médias par l'échange et la pratique. A l'instar des résidences, d'artistes les rencontres seront construites avec les enseignant.es



## INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Pour la résidence d'éducation artistique et culturelle, il s'appuie sur les piliers de l'éducation artistique et culturelle à savoir : la rencontre directe et sensible avec l'œuvre, l'initiation à une pratique artistique et la rencontre avec un.e artiste.

Pour la résidence-mission d'éducation aux médias et à l'information, l'intérêt sera de :

- faire découvrir le métier de journaliste et ses problématiques actuelles
- Sensibiliser aux enjeux de la liberté d'expression
- donner à voir et à comprendre le processus de production de l'information et d'aider à son décryptage
- Encourager le développement d'une pratique consciente et responsable des différents médias

Contact : **Eloïse Perment, chargée de développement culturel, service culture, Valenciennes Métropole.** [eperment@valenciennes-metropole.fr](mailto:eperment@valenciennes-metropole.fr)  
03 27 09 61 38



: Durée variable

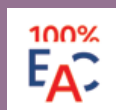


: Principalement au sein de l'établissement scolaire. L'action peut également être imaginée dans l'espace public ou dans des structures culturelles.

### Infos pratiques :

Valenciennes Métropole a obtenu le label 100% EAC. Attribué par le Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle pour une durée de 5 ans, le label 100% EAC formalise l'engagement de Valenciennes Métropole à mettre en place une stratégie de développement vers le 100 % EAC pour les années à venir. Cette reconnaissance porte sur l'action de Valenciennes Métropole : mise en œuvre des résidences-missions, mais aussi l'action des communes et des structures associatives du territoire.

<https://cleavalenciennesmetropole.wordpress.com/>



**Cycle : Cycles 1, 2 et 3**

**Nombre d'enfants maximum par séance : À définir selon le format de l'action**

**Encadrant(s) à prévoir : À minima les enseignant.es référents**

**Date(s) / Période :**

**Automne 2025 :** Rencontre en plénière des artistes et journaliste

**Janvier 2026 :** Elaboration des projets entre les résident.es et les enseignant.es

**De mars à juin 2026 :** Interventions dans les écoles

Le nombre d'interventions varie en fonction du projet avec un maximum de trois interventions par classe.

**Tarif : Gratuit**

**Action nécessitant une préparation :**

Oui en fonction du projet, mais ces modalités sont précisées lors de l'élaboration du projet entre l'artiste/journaliste et les enseignant.es.



# VOS CONTACTS

## SERVICES MUNICIPAUX

### **Cadre de vie**

19 rue E. Macarez - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.43.89

[jgabet@ville-valenciennes.fr](mailto:jgabet@ville-valenciennes.fr)

[ckerckaert@ville-valenciennes.fr](mailto:ckerckaert@ville-valenciennes.fr)

### **Développement Educatif**

Tel : 03.27.22.43.51 / 54

[catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr](mailto:catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr)

### **Jardins du cœur / CCAS**

Tel : 03.27.22.57.84

[tflamme@ville-valenciennes.fr](mailto:tflamme@ville-valenciennes.fr)

### **Police Municipale**

Tel : 03.27.22.43.70

[kleguern@ville-valenciennes.fr](mailto:kleguern@ville-valenciennes.fr)

[bcanonne@ville-valenciennes.fr](mailto:bcanonne@ville-valenciennes.fr)

[a\\_lussiez@ville-valenciennes.fr](mailto:a_lussiez@ville-valenciennes.fr)

### **Sécurité urbaine**

Tel : 03.27.22.56.16 ou 06.30.53.00.43

[mboileau@ville-valenciennes.fr](mailto:mboileau@ville-valenciennes.fr)

### **Vignoble**

Tel : 06.98.78.91.47

[jgibert@ville-valenciennes.fr](mailto:jgibert@ville-valenciennes.fr)

## ASSOCIATION VAL PRO CI

[catherine-brouet@hotmail.fr](mailto:catherine-brouet@hotmail.fr)

## VALENCIENNES TOURISME ET CONGRES

Tel : 03.27.38.89.15

[afilipe@tourismevalenciennes.fr](mailto:afilipe@tourismevalenciennes.fr)

## STRUCTURES CULTURELLES

### **Centre culturel L'Odyssée**

180 rue Lomprez - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.46.60

[mstanchieri@ville-valenciennes.fr](mailto:mstanchieri@ville-valenciennes.fr)

### **Conservatoire**

8 rue Ferrand - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.57.30

[conservatoire@ville-valenciennes.fr](mailto:conservatoire@ville-valenciennes.fr)

### **Médiathèque Simone Veil**

4 rue Ferrand - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.57.00

[groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr](mailto:groupeSMediatheque@ville-valenciennes.fr)

### **Musée des Beaux-arts**

Boulevard Watteau - 59300 Valenciennes

[cdelbove@valenciennes-metropole.fr](mailto:cdelbove@valenciennes-metropole.fr)

## SERVICES COMMUNAUTAIRES

### **Archives municipales et communautaires**

Tel : 03.27.09.63.26

[archives@valenciennes-metropole.fr](mailto:archives@valenciennes-metropole.fr)

### **Culture**

Tel : 03.27.09.61.38

[eperment@valenciennes-metropole.fr](mailto:eperment@valenciennes-metropole.fr)

## **DÉVELOPPEMENT EDUCATIF**

[catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr](mailto:catalogue-educatif@ville-valenciennes.fr)

Tél : 03.27.22.43.51 / 54



**Ville de  
Valenciennes**

valenciennes.fr

