

CITOYEN DANS MA VILLE

2023
2024



OFFRES ÉDUCATIVES

Pour les écoles de Valenciennes

Citoyen dans ma ville.

Pour la quatrième année consécutive, le catalogue des offres éducatives accompagnera les écoles maternelles et élémentaires tout au long de l'année scolaire. Depuis longtemps engagée dans une politique d'éducation citoyenne, la ville de Valenciennes affiche toujours sa volonté de contribuer à la réussite éducative de tous les élèves.

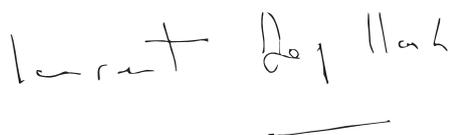
Vous êtes nombreux à nous suivre depuis la 1ère édition, confortant notre partenariat et nous encourageant à construire des offres pédagogiques riches et variées, adaptées à chaque cycle qui servent les projets d'école en s'appuyant sur les ressources de la Ville.

Art visuel, histoire et patrimoine, langage, vivre ensemble, écocitoyenneté, ... Plus de soixante actions qui visent à favoriser l'éveil culturel et artistique, sensibiliser aux enjeux sociétaux et environnementaux, permettre de mieux comprendre le monde qui nous entoure, vous sont proposées.

Découvrez-les, construisez votre parcours et adressez-nous votre demande à l'aide du formulaire joint au catalogue.

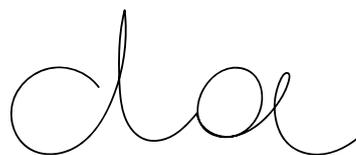
Laurent Degallaix

Maire de Valenciennes
Président de Valenciennes Métropole

Handwritten signature of Laurent Degallaix in black ink, with a horizontal line underneath.

Delphine Alexandre

Adjointe au maire
en charge des politiques éducatives
et inclusives

Handwritten signature of Delphine Alexandre in black ink, consisting of a stylized cursive 'da'.

CATALOGUE D'OFFRES EDUCATIVES DE LA VILLE DE VALENCIENNES 2022/2023

MODE D'EMPLOI

FORMULAIRE DE VŒUX :

Chaque enseignant est invité à s'inscrire via un formulaire unique pour sa classe.

Chaque classe peut formuler jusqu'à 3 souhaits (2 vœux maximum par service/structure). Les choix retenus seront communiqués à l'issue d'une commission composée de représentants de l'Inspection de l'Education nationale et des services et structures de la Ville.

En plus de la capacité d'accueil des actions et du nombre de demandes, les critères d'attribution s'appliquent en fonction de :

- 1 - Choix en lien avec le projet d'école
- 2 - Ecole en REP+
- 3 - Frein à la mobilité
- 4 - Classes moins bénéficiaires précédemment
- 5 - Répartition équitable selon les niveaux et les écoles

CALENDRIER :

- Début mai : diffusion du catalogue (un exemplaire papier distribué dans chaque école et sa version numérique envoyé en lien pour téléchargement)
- 24 mai : date limite de retour des vœux des classes
- Semaine 24 : commission d'attribution
- Du 27 au 30 juin : information des attributions aux écoles

ATTRIBUTION :

Les enseignants formulent leurs vœux (1-2 ou 3 maximum)

Attention, certaines actions sont proposées en nombre limité.

Une fois les classes informées des vœux retenus, elles se rapprochent du service mentionné dans la fiche action pour confirmer et préparer leur visite. Retrouvez le récapitulatif de tous les contacts en dernière page du catalogue.

Avant cette étape, le service Développement éducatif est à contacter pour tout autre renseignement.

TARIF :

Gratuité ou tarification indiquée pour chaque action.

TRANSPORT :

Les demandes de transport liées aux actions choisies s'effectuent dans le cadre de l'enveloppe annuelle attribuée.

PROGRAMMATION :

L'offre du catalogue est susceptible d'être actualisée en cours d'année scolaire. Si de nouvelles actions non répertoriées au moment du bouclage sont proposées ou si des modifications sont apportées aux projets proposés, les informations vous seront communiquées.

SOMMAIRE

CYCLE

P	N°	ACTION	STRUCTURE/SERVICE	1	2	3
ART VISUEL						
8	1	Les images : création et reproduction des illustrations	Médiathèque			X
9	2	Séance de cinéma	Médiathèque	X	X	X
10	3	Portrait	Musée	X	X	X
11	4	À table! Nature morte et alimentation	Musée	X	X	X
12	5	Modelage et sculpture	Musée	X (GS)	X	X
13	6	Arts du textile	Musée			X
14	7	Le bestiaire	Musée	X	X	
15	8	Composition/abstraction	Musée	X	X	X
16	9	Couleur	Musée	X	X	X
17	10	Trompe-l'œil	Musée		X	X
18	11	Du grand art pour les tout-petits	Musée	X		
19	12	Végétal : de l'observation scientifique à la représentation artistique	Musée		X	X
20	13	Parcours! Historique du spectacle vivant	L'Odyssee	X	X	X

HISTOIRE ET PATRIMOINE

22	14	Parcours ! Histoires de préhistoire...	L'Odyssee	X	X	X
23	15	Raconte moi l'hôtel de ville	Développement éducatif			X
24	16	Atelier Lettrines et visite de la bibliothèque des Jésuite	Médiathèque			X
25	17	Visite découverte de la médiathèque et découverte de la bibliothèque des Jésuites	Médiathèque			X
26	18	Il était une fois le livre	Médiathèque			X
27	19	Visite des Archives	Archives municipales et communautaires			X (CM2 prioritaire)
28	20	Rallye patrimoine	Développement éducatif	X (GS)	X	X
29	21	Sur les pas de Carpeaux	Musée		X	X
30	22	Du jardin Jacques Chirac au musée des Beaux-arts	Musée		X	X
31	23	Du boulevard Watteau au jardin de la Rhônelle	Musée		X	X
32	24	Les petits archéologues	Musée		X	X
33	25	Ecoute et découvre l'orchestre !	Conservatoire	X	X	X

LANGAGE

36	26	J'ai descendu dans mon jardin	Médiathèque	X		
37	27	Visite découverte de la médiathèque, manipulation d'albums et lecture à voix haute	Médiathèque	X	X (CP)	
38	28	Tous au spectacle ! Prose(s), spectacle d'improvisation	L'Odysée			X
39	29	Dessine !	Médiathèque	X (GS)	X (CP)	
40	30	Le tablier conté	Médiathèque	X (GS)	X (CP)	
41	31	L'arbre des 4 saisons	Médiathèque	X		
42	32	L'aventure BD : les profs ont disparu	Médiathèque			X
43	33	Let's talk about art	Musée		X	X
44	34	Alors, on chante ?	Conservatoire	X	X	X
45	35	Paysages sonores	Conservatoire	X	X	X

VIVRE ENSEMBLE

48	36	Parcours ! Le procès du loup	L'Odysée	X	X (CP)	
49	37	Parcours ! Luttons contre les stéréotypes !	L'Odysée		X	
50	38	Parcours ! A la découverte de l'autre : le handicap	L'Odysée		X (CE2)	X
51	39	Bleu pour les filles, rose pour les garçons	Musée		X	X
52	40	Melting pot !	Musée	X	X	X
53	41	La cabane du loup	Médiathèque	X	X (CP)	
54	42	Atelier Yog'Art	Musée		X	X
55	43	La fête à la grimace !	Musée	X	X	X
56	44	Sieste sonore	Musée	X	X	X
57	45	La petite lessive	Médiathèque	X		

COMPRENDRE LE MONDE QUI NOUS ENTOURE

60	46	Découverte de la médiathèque et de l'espace Jeux vidéo	Médiathèque		X	X
61	47	Découverte de la médiathèque grâce au jeu coopératif Concept Kids Animaux	Médiathèque		X (CE1/CE2)	
62	48	Tous au spectacle ! L'enfant Eléphant	L'Odysée	X (MS/GS)	X	
63	49	Geoguessr – Jouons Géo	Médiathèque			X
64	50	Approche du paysage urbain	Cohésion sociale		X (CE2)	X
65	51	Mobilipass	Police municipale		X (CP/CE1)	X (CM2)
66	52	Le code secret des robots	Médiathèque		X (CE1/CE2)	
67	53	Parcours ! La découverte des nouvelles technologies	L'Odysée			X

ECOCITOYENNETE ET ENVIRONNEMENT

70	54	Tous au spectacle ! A demain, Soleil	L'Odyssée	X	X (CP/CE1)	
71	55	Parcours ! Ecologie et Développement durable	L'Odyssée	X	X	
72	56	Paysage / Recyclage	Musée			X
73	57	Tri-Truck, la camionnette qui t'informe sur le tri des déchets	Valenciennes Métropole		X	X
74	58	Les saisons du Vignoble	Cadre de vie			X (CM2)
75	59	Jardinons au vignoble	CCAS / Jardins du cœur			X
76	60	Visite des serres municipales	Cadre de vie / Espaces verts	X (GS)	X	X
77	61	Visite du parc de la Rhônelle	Cadre de vie / Espaces verts		X	

OFFRE COMPLEMENTAIRE

Les offres suivantes présentent des formats différents et ne font pas partie du choix à renseigner sur votre formulaire de vœux, elles sont communiquées à titre informatif

80	Fonds collectivité	Médiathèque
81	Accueil à la Médiathèque en autonomie	Médiathèque
82	Résidences-missions	Valenciennes Métropole



ART VISUEL

1

LES IMAGES

création et reproduction des illustrations

Médiathèque Simone Veil

Découverte des techniques d'illustration du livre imprimé.
Présentation de matrices et d'outils de gravure, des supports (parchemin, papiers chiffon, papier cellulose).
Découverte des illustrations du 17^{ème} au 20^{ème} siècle, l'apparition du livre illustré pour enfants au 19^{ème} siècle.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Comprendre comment sont fabriquées et reproduites les images pendant des siècles, avant les imprimantes et Google image.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 1h (2 x 30mn)

 : Atelier/Espace jeunesse

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe

(15 enfants maxi) pendant les 30 premières minutes.

Le professeur prend l'autre demi-classe en découverte de la médiathèque puis on change.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant
une préparation : Non**

2

SÉANCE DE CINÉMA

Médiathèque Simone Veil

Projection d'un dessin-animé, d'un documentaire ou d'un court-métrage. Suivi d'un temps de manipulation d'albums et de découverte de l'espace Petite enfance (pour le cycle1)



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Découvrir des films moins connus du grand public (médiathèque force de proposition).

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 45mn maximum



: Salle Parenthèse

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Musée des Beaux-Arts

L'atelier permet d'observer les portraits individuels ou collectifs, de découvrir des représentations officielles ou plus intimes. A l'aide des codes de représentation, le choix du cadrage et la mise en scène du modèle présenté en buste, de profil, en pied, dans un intérieur ou un paysage, le peintre ou le sculpteur traduisent la personnalité du sujet. L'atelier de pratique plastique permet ensuite de créer son propre portrait et de découvrir une technique artistique.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à la lecture d'une peinture ou d'une sculpture.
- aborder les codes de représentation.
- découvrir une technique artistique.
- découvrir un registre d'expressions (calme, sérénité, douleur, rage, colère,...) à partir de l'étude des personnages peints ou sculptés.
- favoriser l'expression d'une pratique plastique personnelle.
- construire une culture personnelle selon son propre jugement.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

4

À TABLE ! NATURE MORTE ET ALIMENTATION

Musée des Beaux-Arts

Et si les tableaux éveillaient l'appétit ? Cet atelier autour de la table et du repas propose une découverte des natures mortes qui mettent en scène des tables garnies d'aliments.

Un atelier de pratique plastique permet d'explorer la question de l'alimentation par une familiarisation avec le genre de la nature morte.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- apprendre à regarder et comprendre la construction d'une peinture
- découvrir le genre de la nature morte
- explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
- s'exprimer à travers les activités artistiques

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr



: 2h



: Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :

Année scolaire

Tarif : Payant

Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

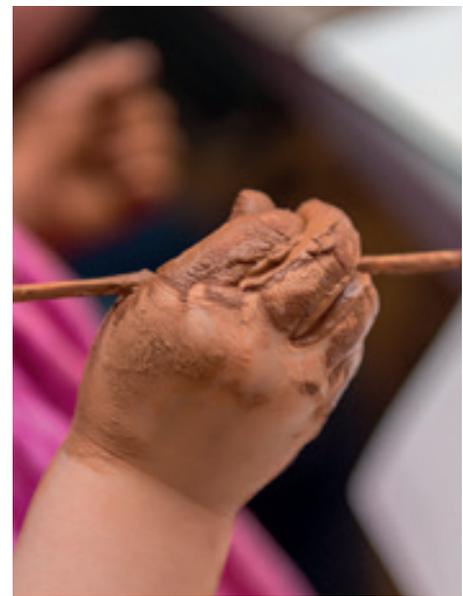
Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

MODELAGE ET SCULPTURE

Musée des Beaux-Arts

Le XIX^{ème} siècle est pour la sculpture française l'un des plus riches. Au cœur du musée, la place Carpeaux présente les œuvres du sculpteur officiel de Napoléon III. Plusieurs de ses créations permettent de présenter la genèse d'une œuvre : des premières esquisses au projet puis à la maquette définitive comme le Monument à Antoine Watteau.

La collection permanente permet d'aborder toutes les étapes de création d'une sculpture, les matériaux utilisés ainsi que les différentes techniques (modelage, moulage, bronze, taille directe, ...).



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- apprendre à regarder une sculpture selon différents points de vue, découvrir les techniques et les différents matériaux de la sculpture, repérer les traces des outils.
- appréhender tactilement la sculpture grâce à un dispositif disponible en atelier (grain, dureté, poids du matériau utilisé par le sculpteur...).
- observer les visages et les expressions, les décrire et enrichir son vocabulaire.
- découvrir les étapes de réalisation d'une sculpture.
- s'initier au modelage en malaxant la matière, découvrir les contrastes au toucher selon les outils utilisés.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire.

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Cycle : Cycles 1 (GS), 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Musée des Beaux-Arts

Valenciennes, ville de la dentelle ! Le Musée vous propose une exploration de la richesse des costumes visibles dans ses œuvres, puis une initiation aux arts du textile. D'hier et d'aujourd'hui, l'inventivité et la complexité des arts du textile sont à (re)découvrir lors de cet atelier qui fait porter un regard nouveau sur les œuvres !



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir l'histoire de l'industrie textile à Valenciennes.
- comprendre les techniques textiles employées dans les costumes historiques.
- s'initier à une technique textile.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr



: 2h



: Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

L'atelier textile sera effectué en demi-classe. Une activité à réaliser en autonomie guidée par l'enseignant sera proposée à l'autre demi-classe.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Pendant la durée de fermeture du Musée, l'activité se déroule en hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Musée des Beaux-Arts

Cet atelier, carnet de croquis en main, invite à découvrir les animaux peints ou sculptés de la collection. Ceux-ci appartiennent au monde de la nature, de la mythologie, de l'imaginaire, du sacré... Ils sollicitent le sens de l'observation des enfants et développent les capacités d'imagination à travers les histoires racontées.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer le sens de l'observation.
- créer son propre bestiaire en imaginant des hybridations.
- découvrir de nouvelles techniques.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire



Cycle : Cycles 1 et 2

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant

Se rapprocher du site du musée pour consulter les tarifs et pour faire la demande d'un devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Musée des Beaux-Arts

Sous la forme d'un éveil aux arts plastiques pour les plus jeunes, et d'une introduction à l'abstraction pour les plus grands, cet atelier propose une entrée dans les œuvres par la composition.

Comment est construit un tableau ? Quelles sont ses lignes de force ? Qu'est-ce que la perspective ? Comment assembler formes, lignes, couleurs ? Faut-il distinguer figuratif et abstraction ?

Pour les petits, l'atelier permet de se familiariser avec différents genres (portrait, paysage, nature morte) grâce à l'exploration de diverses techniques. Pour les plus grands (dès 6 ans), l'atelier consiste en une approche de la composition abstraite (dessin, peinture, collage).



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- apprendre à regarder une œuvre d'art.
- sensibiliser l'enfant à la découverte d'une peinture, d'une sculpture ou d'un objet archéologique.
- développer la créativité de l'élève.
- découvrir une technique et un genre en peinture selon l'atelier choisi.
- découvrir la sculpture et le volume par la pratique du modelage.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire.

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Musée des Beaux-Arts

Cet atelier propose un parcours transversal dans la couleur, de la peinture baroque au XX^{ème} siècle. On découvre ainsi les choix et l'utilisation qu'en font les peintres présentés dans la collection permanente. L'atelier de pratique plastique invite à une appropriation de la couleur par les enfants, afin de stimuler l'observation et l'imagination.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir les rapports que les couleurs entretiennent entre elles : harmonie, accord, contraste, mélange...
- percevoir les choix et l'utilisation de la couleur par des peintres selon les époques.
- enrichir sa propre perception de la couleur par la pratique en atelier.
- construire une culture personnelle selon son propre jugement.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire.



Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Musée des Beaux-Arts

A partir du tableau *Les attributs du peintre* de Cornelis Gysbrechts, cet atelier propose une découverte ludique de la technique du trompe-l'œil. Une occasion pour découvrir la ressemblance et l'illusion du relief, l'usage et la symbolique des objets (la vanité), le tableau dans le tableau, la composition. L'atelier propose de combiner les objets familiers du peintre avec les outils de l'écolier.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- savoir observer et analyser une œuvre.
- découvrir un genre en histoire de l'art.
- représenter les objets de notre environnement immédiat.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation :

L'atelier se fonde sur le matériel de base des élèves : crayon gris, crayon de couleur, gommés, feutres, règle, équerre, compas, ciseaux, colle en bâton

Infos pratiques :

Pendant la durée de fermeture du Musée, l'activité se déroule en hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

DU GRAND ART POUR LES TOUT-PETITS

Musée des Beaux-Arts

C'est quoi, un portrait ? Pourquoi représenter des visages ?
Et des corps ? Et des animaux ?

Cet atelier propose de regarder des œuvres pour découvrir les
toutes premières notions de l'art et de les mettre en relation avec
l'environnement immédiat des enfants, à partir d'éléments du
quotidien : le visage, le corps, les personnes, les animaux, les objets...
Un atelier permet de passer à l'action et de se découvrir artiste en
herbe.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir l'art
- apprendre à observer son environnement immédiat
- développer la motricité
- apprendre à s'exprimer par l'art

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 1h30

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycle 1

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe**

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se
déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

VÉGÉTAL :

12 de l'observation scientifique à la représentation artistique

Musée des Beaux-Arts

Qu'est-ce qu'une graine ? Qu'est-ce que la germination ? Comment voyagent les graines ? Des questions qui ne sont pas seulement celles du botaniste ou du biologiste...

La séance permet de développer l'observation des œuvres afin d'y repérer les indices du monde végétal. L'atelier de pratique plastique invite à travailler le volume à partir du végétal.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- travailler le sens de l'observation
- comprendre la complémentarité entre démarche scientifique et artistique
- développer son expression artistique

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

13

PARCOURS !

Histoire du spectacle vivant

Musée Numérique - Lecture ou Musée Numérique - Lecture - MiniLab

Centre Culturel l'Odysée

Le spectacle vivant prend de plus en plus de place dans nos vies, on le voit dans les théâtres, dans les centres culturels, dans la rue et même au cinéma et à la télé.

Mais qu'est-ce que le spectacle vivant ?

Le spectacle est une forme de communication, il utilise d'ailleurs quasiment tous les moyens de communication, le langage, la danse, la musique, la lumière, les odeurs...

Venez découvrir l'histoire de cette forme d'expression singulière qui attire de plus en plus d'adeptes !



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Grâce aux représentations artistiques, historiques et vidéographiques présentes dans les archives du Musée numérique, nous explorerons les différentes formes de spectacles et leurs particularités.

Les enfants pourront découvrir comment les spectacles transmettent des messages et comment ils ont évolué dans le temps.

Grâce à un petit atelier d'expression corporelle, les enfants pourront expérimenter l'art du spectacle et de la communication non verbale.

Parcours 1 :

Musée numérique > Découverte du spectacle vivant dans l'Art et Atelier d'expression corporelle. (25 minutes)

Lecture d'albums > Thème du spectacle. (30 minutes)

Parcours 2 :

Musée numérique > Découverte du spectacle vivant dans l'Art et Atelier d'expression corporelle. (25 minutes)

Lecture d'albums > Thème du spectacle. (30 minutes)

MiniLab > Un atelier de découverte de la musique et du rythme. (30 minutes)

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr



: Parcours 1 > 1h

: Parcours 2 > 1h30



: Centre culturel L'Odysée

Cycle :

Parcours 1

Cycle 1 maternelle

Cycle 2 : CP

Parcours 2

Cycle 2 : CE1 / CE2

Cycle 3 : CM1 / CM2

Nombre d'enfants maximum par séance :

Parcours 1

1 classe (divisée en 2)

Parcours 2

1 classe (divisée en 3)

Encadrant(s) à prévoir :

Parcours 1 : 2

Parcours 2 : 3

Date(s) / Période :

Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Des malles 'lecture' et 'jeux de société' seront à disposition des enseignants pour approfondir en classe la thématique.



HISTOIRE ET PATRIMOINE

14

PARCOURS ! HISTOIRES DE PRÉHISTOIRE...

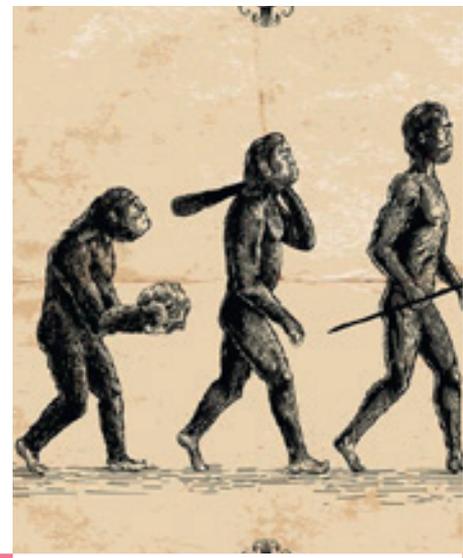
Musée Numérique et lecture

Centre Culturel l'Odysée

Qu'est-ce que la préhistoire, comment vivaient nos plus vieux ancêtres, comment ont-ils survécu et évolué ?

Aujourd'hui encore la préhistoire est méconnue et de nombreux clichés concernant cette période existent toujours.

Découvrons les différentes périodes de la Préhistoire : la vie quotidienne des hommes préhistoriques, les outils, les armes, la nourriture...



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Grâce aux œuvres présentes dans les archives du Musée numérique, à l'aide de fac-similés et de livres, nous allons voyager dans le temps. De l'Australopithèque à l'Homo Sapiens, les enfants pourront prendre conscience des différences entre leur vie et celle des hommes préhistoriques.

Musée numérique > Découverte de la Préhistoire grâce au musée numérique (25 minutes)

Lecture d'albums > Thème de la Préhistoire (20 minutes)

Bonus > Explication et démonstration d'allumage de feu selon les méthodes préhistoriques (15 minutes)

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Centre culturel L'Odysée

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir :
Au choix de l'enseignant

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

15

RACONTE-MOI L'HÔTEL DE VILLE

Développement éducatif

A travers la visite de l'hôtel de ville et de ses lieux emblématiques : salon d'honneur, salle du conseil municipal, salle des mariages, faire découvrir la municipalité et ses principaux services au public, son organisation et à travers elle ses valeurs.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Cette action s'intègre dans le parcours citoyen de l'élève, elle s'adresse à des "citoyens" en devenant en abordant les notions essentielles liées à la citoyenneté, principes et symboles de la république.

Contact :

cdaisne@ville-valenciennes.fr – 03.27.22.43.51

sdebaisieux@ville-valenciennes.fr – 03.27.22.43.54

 : 1h30

 : Hôtel de ville de Valenciennes

Cycle : Cycle 3

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe**

Encadrant(s) à prévoir : 2

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

16

ATELIER LETTRINES ET VISITE DE LA BIBLIOTHÈQUE DES JÉSUITES

Médiathèque Simone Veil

Création de lettrines enluminées à partir des fonds patrimoniaux de la médiathèque.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser au patrimoine.
- découvrir les différents styles d'écriture.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 1h (2x30mn)



: Salle de l'Atelier / bibliothèque des jésuites



Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe
(15 enfants maxi) encadrés par 2 agents de la médiathèque.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :
L'enseignant sera partie prenante de la séance

17

VISITE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE ET DÉCOUVERTE DE LA BIBLIOTHÈQUE DES JÉSUITES

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance, savoirs, jeux vidéo, romans). Présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des documents et visite de la bibliothèque des Jésuites



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité.
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.
- découvrir le patrimoine.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 1h (2x30mn)



: Tous les espaces de la Médiathèque

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum

par séance : ½ classe

(15 maxi) découvre la bibliothèque des Jésuites durant 30 min tandis que l'autre moitié de classe bénéficie d'une visite des autres espaces de la médiathèque puis on échange.

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :

Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une

préparation : Non

18 IL ÉTAIT UNE FOIS LE LIVRE

Médiathèque Simone Veil

Expliquer comment sont fabriqués les livres du Moyen-âge à nos jours : support (papier/parchemin), formats et pliage du papier, coutures et reliures.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser au patrimoine.
- découvrir le livre par son aspect technique à travers les documents anciens de la médiathèque.
- découvrir les différents métiers liés au livre.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Atelier / espace jeunesse

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1/2 classe

(15 enfants maxi) pendant les premières 30 minutes, le professeur prend l'autre 1/2 classe en découverte des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Service commun des Archives municipales et communautaires

À travers une visite des espaces de conservation et de consultation des documents, les élèves découvriront les archives et le métier d'archiviste. Le service des Archives conserve à ce jour 3,5 kilomètres de documents dont les plus anciens datent du XII^e siècle.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ces visites visent à compléter l'enseignement de l'histoire reçu en classe par une présentation concrète et vivante de documents historiques. La richesse du fonds d'archives permet d'aborder toutes les périodes depuis le Moyen-âge.

En outre, ces visites permettent de montrer le rôle des archivistes dans de la préservation et de la transmission du patrimoine.

Contact : **Guillaume Broekaert**
archives@valenciennes-metropole.fr - 03 27 09 63 26

 : 1h30 > 2h

 : Archives municipales, 4 rue Ferrand

Cycle : Cycle 3 (CM2 prioritaire)

Nombre d'enfants maximum par séance : 30

La classe est séparée en deux groupes, l'un visite le dépôt des archives pendant que l'autre assiste à une présentation de documents. Un échange des groupes se fait au milieu de la séance.

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :

Année scolaire

À partir du mois de novembre

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Cette action prend tout son sens avec une préparation en amont de la visite par l'enseignant. La présentation des documents sera alors adaptée à la période historique abordée en classe au moment de la visite.

Service Développement éducatif

Le rallye patrimoine est l'occasion pour les élèves de partir à la découverte du patrimoine local. Ils abordent la ville autrement, l'œil neuf et l'esprit curieux. Il se compose :

- D'un rallye à travers les rues de Valenciennes ponctuant le parcours de découvertes architecturales, observant les bâtiments (balcons, cheminées, façades) et les matériaux utilisés (brique, bois,...), les sculptures et monuments.
- De la poursuite du rallye en classe sur le thème "histoire et citoyenneté". Seront abordés les invasions successives et l'acculturation de nos ancêtres. Des romains installés en Gaule aux disputes carolingiennes, en passant par l'Espagne de Charles Quint, le roi Soleil et la guerre de Hollande... Une façon de montrer aux enfants que c'est la diversité qui fait notre richesse ; une façon de montrer aux enfants comment une cité se transforme et se renforce tout au long de son histoire.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- permettre la découverte du patrimoine architectural de la ville. La guide attire leur attention tout au long de la visite sur les spécificités architecturales des bâtiments avec l'aide d'un livret explicatif et détaillé d'illustrations.
- découvrir l'utilisation des différents matériaux choisis en fonction de l'époque.
- enrichir son vocabulaire, se familiariser notamment avec le vocabulaire architectural.
- pour le cycle 1 : apprendre en s'amusant (tapis, plateau de jeux, cartes,...).

Contact : **Carine Daisne** - 03.27.22.43.51 - cdaisne@ville-valenciennes.fr
Sylvia Debaisieux - 03.27.22.43.54 - sdebaisieux@ville-valenciennes.fr



: 1 jour ou 1 jour 1/2

Cycles 1 et 2 : 1 jour

½ journée rallye dans les rues + ½ journée atelier en classe

Cycles 2 et 3 : 1 jour 1/2

½ j rallye dans les rues + ½ j rallye en classe + ½ j atelier en classe



: Parcours urbain dans Valenciennes - Atelier en classe

Infos pratiques :

Tenue appropriée pour la sortie suivant la météo.



Cycle : Cycles 1 (GS), 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir :
 Enseignant + parents accompagnateurs

Date(s) / Période :

Année scolaire

Mai : cycles 1 et 2 (GS, CP, CE1)

Septembre - octobre : cycle 3 (CE2, CM1, CM2)

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Le rallye se déroulera comme une journée de classe avec la pause méridienne soit à la maison soit à la cantine.

21 SUR LES PAS DE CARPEAUX

Musée des Beaux-Arts

Du square Saint-Géry à l'hôtel de Ville, les jeunes parcourent la ville sur les pas du sculpteur Jean-Baptiste Carpeaux afin de découvrir ses sculptures en plein-air et de porter un autre regard sur leur environnement immédiat.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir des œuvres du sculpteur valenciennois réalisées pour sa ville de Valenciennes.
- découvrir des quartiers de Valenciennes grâce à ce parcours : *la ville de Valenciennes défendant la Patrie* (fronton de l'hôtel de ville) et *le Monument à Antoine Watteau* (square St Géry), *Ugolin et ses enfants* (face à la gare de Valenciennes), *Achille blessé* (boulevard Watteau).
- découvrir les techniques de la sculpture et la diversité des matériaux.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Promenade urbaine



Cycle :
Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation :

Un carnet pédagogique est envoyé au préalable à l'enseignant pour impression et distribution aux élèves.

Infos pratiques :

Lieu de rendez-vous : kiosque de la Place Verte.
Prévoir une tenue appropriée suivant la météo.

DU JARDIN JACQUES CHIRAC AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Musée des Beaux-Arts

Le Jardin Jacques Chirac, Parc des Prix de Rome, espace paysager de 16 000 m² planté d'espèces remarquables, présente un parcours chronologique de reproductions d'œuvres d'art (sculpture, gravure, peinture). Des panneaux thématiques, de l'historique du Prix de Rome jusqu'à l'époque contemporaine, guident le visiteur à travers les époques, comme une invitation à (re)découvrir les illustres Prix de Rome. Un véritable musée à ciel ouvert pour mieux comprendre ce qu'était le Prix de Rome et son importance pour la Ville de Valenciennes.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- connaître sa ville, son histoire et les artistes valenciennois.
- découvrir l'histoire de ce jardin et des sculptures qui l'animent.
- découvrir l'histoire des prix de Rome à Valenciennes.
- être attentif à la présence des sculptures en milieu urbain.
- prendre soin de son patrimoine, être son ambassadeur auprès des adultes
- acquérir des repères dans une culture commune.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Promenade urbaine

Cycle :

Cycle 2, Cycle 3

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe**

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :

Année scolaire

Tarif : Payant

Sur devis préalable.

**Action nécessitant une
préparation :**

Un carnet pédagogique est envoyé au préalable à l'enseignant pour impression et distribution aux élèves.

Infos pratiques :

Lieu de rendez-vous : kiosque de la Place Verte.

Prévoir une tenue appropriée suivant la météo.

DU BOULEVARD WATTEAU AU JARDIN DE LA RHÔNELLE

Musée des Beaux-Arts

On découvre sur le boulevard Watteau des artistes dont les œuvres sont conservées au musée comme *Saint Christophe et l'enfant Jésus* de Pieter Schleich, *Achille blessé* de Carpeaux, *Première offrande d'Abel* de Léon Fagel, *Jeune fille effrayée par une vipère* d'Henri Lemaire. En prolongeant la promenade pédagogique jusqu'au parc à l'anglaise créé suite au démantèlement des remparts, le groupe fait la rencontre d'autres artistes valenciennois comme le *Joueur de billes* d'Élie Raset ou *La Faunesse* de Vendémiaire Pavot.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- connaître sa ville, son histoire et les artistes valenciennois.
- découvrir la sculpture dans l'espace urbain et au jardin de la Rhônelle.
- être attentif à la présence des sculptures en ville.
- prendre soin de son patrimoine, être son ambassadeur auprès des adultes.
- acquérir des repères dans une culture commune.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Promenade urbaine

Cycle :
Cycles 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe**

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

**Action nécessitant une
préparation :**

Un carnet pédagogique est envoyé au préalable à l'enseignant pour impression et distribution aux élèves.

Infos pratiques :

Lieu de rendez-vous : kiosque de la Place Verte.
Prévoir une tenue appropriée suivant la météo.

24 LES PETITS ARCHÉOLOGUES

Musée des Beaux-Arts

Mais que font les archéologues toute la journée ? Que trouve-t-on sous nos bâtiments actuels ? Et à quoi ressemblait Valenciennes au Moyen Âge ?

Autant de questions auxquelles les jeunes vont apprendre à répondre, pour mieux comprendre ce métier qui fascine mais qui répond aussi à un certain nombre d'obligations réglementaires. Le service archéologique municipal mène de nombreuses fouilles qui permettent de révéler un passé disparu et de découvrir de nombreux objets qui renseignent sur la vie des anciens habitants.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir l'archéologie et les métiers qui la composent.
- comprendre à quoi servent les fouilles archéologiques et dans quel cadre elles sont menées.
- comprendre la transformation des paysages par l'industrie.
- apprendre à connaître les objets archéologiques, en particulier médiévaux.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :

Année scolaire
1 séance

Tarif : Payant

Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors les murs dans l'établissement scolaire.

ÉCOUTE ET DÉCOUVRE L'ORCHESTRE !

Conservatoire Eugène Bozza – Musique & Théâtre

Découverte des instruments de l'orchestre effectuée par un professeur du Conservatoire, au sein des écoles. La dernière séance permet d'assister à un concert "live" de l'orchestre au Conservatoire.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découverte et présentation des instruments.
- initiation aux différents répertoires.
- interaction entre élèves / public / professeurs.

Contact : **Delphine Vasse** - dvasse@ville-valenciennes.fr



: L'action se compose de 6 séances - 45mn



: Dans les écoles et au Conservatoire

Cycle :

Cycles 1, 2 et 3

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1classe**

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :

Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant

une préparation : Non

Infos pratiques :

Conservatoire
8 rue Ferrand
59300 Valenciennes



LANGAGE

26

J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN

Médiathèque Simone Veil

Découverte d'un support/outil d'animation autour du thème potager.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité.
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.
- initier au plaisir de la lecture.
- sensibiliser les enfants à la pratique du jardinage en famille.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 40mn (2x20mn)



: Salle de l'heure du conte et Espace Petite enfance

Cycle : Cycle 1

Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe
(15 enfants maxi) pendant les premières 20 mn le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :

Année scolaire
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

27 VISITE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE MANIPULATION D'ALBUMS ET LECTURE À VOIX HAUTE

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance). Présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des albums et lecture d'histoires.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité,
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 45mn

 : Hall, espace jeunesse et petite enfance de la Médiathèque



Cycle : Cycle 1, cycle 2 (CP)

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

28

TOUS AU SPECTACLE!

'PROSES(S)'

spectacle d'improvisation

Centre Culturel l'Odysée

Tout commence par une lecture...

Les enfants viennent avec un livre qu'ils aiment.

Les comédiens s'imprègnent du texte par une lecture à voix haute...

Puis c'est à leur tour de vous faire rêver, sourire, pleurer... en vous proposant une improvisation unique donnant suite à ce récit.

Un réel moment de partage.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Les enfants viennent avec un livre, un texte, une poésie...

Des textes étudiés en classe qui seront le support d'une improvisation et d'une nouvelle interprétation.

Contact : ibisiaux@ville-valenciennes.fr

 : 50mn

 : L'Odysée

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 90
(accompagnants compris)

Encadrant(s) à prévoir : Nombre d'encadrant réglementaire

Date(s) / Période : Jeudi 23 novembre
Une seule séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :
La classe emmène différents supports au choix : Livres, histoires, textes, poésies...
4 à 5 par classe

NB : tous les supports ne seront pas forcément sélectionnés.

Infos pratiques :

Pour chaque spectacle, le nombre de classes accueillies varie en fonction de la jauge fixée par les artistes et de normes de sécurité.

Médiathèque Simone Veil

Jeu de société collaboratif autour du travail de l'auteur illustrateur Hervé Tullet.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- comprendre les consignes de base.
- maîtriser les formes et les couleurs.
- découvrir les albums de l'auteur.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 40mn (2 x 20mn)



: Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

Cycle : Cycle 1 (GS),
Cycle 2 (CP)

**Nombre d'enfants maximum
par séance :** ½ classe

(15 enfants maxi) pendant
les premières 20mn. Le
professeur prend l'autre
demi-classe en découverte
des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation :** Non

Médiathèque Simone Veil

Lecture animée d'albums et mise en scène de personnages/animaux des contes et comptines.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- initier au plaisir de la lecture animée.
- découvertes des contes et comptines.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 40mn (2 x 20mn)



: Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

Cycle : Cycle 1 (GS),
cycle 2 (CP)

**Nombre d'enfants maximum
par séance :** ½ classe

(15 enfants maxi) pendant
les premières 20mn. Le
professeur prend l'autre
demi-classe en découverte
des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation :** Non

Médiathèque Simone Veil

Lecture animée d'albums et mise en scène personnages/animaux/fruits et légumes.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- initier au plaisir de la lecture animée.
- apprendre à se repérer dans le temps.
- savoir identifier son environnement.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 40mn (2 x 20mn)



: Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

Cycle : Cycle 1

Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe

(15 enfants maxi) pendant les premières 20mn. Le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

L'AVENTURE BD : LES PROFS ONT DISPARU

Médiathèque Simone Veil

30 mn d'aventure collaborative sous forme d'Escape Game dans les univers de la BD, du comics et du manga. Suivez la piste laissée par les profs et résolvez les énigmes et mini-jeux qu'ils ont laissé derrière eux. 30 mn de découverte en autonomie dans l'espace jeunesse de la médiathèque.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir de manière ludique les univers et la culture de la BD, des comics et du manga.
- passer un moment convivial à la médiathèque.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 1h (2 x 30mn)



: Médiathèque



Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : ½ classe

(15 enfants maxi) pendant les premières 30 mn, l'autre demi-classe en découverte des livres avec un accompagnant/encadrant (hors médiathèque).

Encadrant(s) à prévoir : 2

L'enseignant avec le groupe en animation, l'accompagnant avec l'autre groupe dans les espaces de la médiathèque.

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Musée des Beaux-Arts

Cet atelier propose d'apprendre à construire un petit commentaire en anglais sur une œuvre afin de développer à la fois le vocabulaire technique et descriptif et le sens de l'observation.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- apprendre quelques mots-clés en anglais pour décrire une œuvre.
- développer son sens de l'observation.
- se familiariser avec des repères géographiques et historiques dans une autre langue.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 30

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors les murs dans l'établissement scolaire.

Conservatoire Eugène Bozza – Musique & Théâtre

A travers un répertoire varié et ludique, constitué de comptines, de musiques du monde et des extraits de musique classique, partons à la découverte du chant choral et découvrons ses bienfaits...



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir sa voix, sa respiration et ses attitudes corporelles.
- transmettre des émotions.
- susciter le plaisir de chanter et de progresser ensemble.
- développer l'esprit et la cohésion de groupe.

Contact : [Delphine Vasse - dvasse@ville-valenciennes.fr](mailto:dvasse@ville-valenciennes.fr)



: L'action se compose de 6 séances - 45mn



: Dans les écoles et au Conservatoire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Conservatoire
8 rue Ferrand
59300 Valenciennes

Conservatoire Eugène Bozza – Musique & Théâtre

Partir d'une thématique, d'un objet ou des sons de la vie quotidienne, et construire un voyage musical participatif et créatif, de l'origine des sons jusqu'à la musique.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- trouver un rythme et une pulsation, les ressentir et se les approprier.
- construire une mélodie à partir d'éléments musicaux simples.
- utilisation du corps et de la voix dans un but musical.
- découvrir et jouer avec de petites percussions.

Contact : [Delphine Vasse - dvasse@ville-valenciennes.fr](mailto:dvasse@ville-valenciennes.fr)



: L'action se compose de 6 séances - 1h



: Dans les écoles et au Conservatoire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire
6 séances

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Conservatoire
8 rue Ferrand
59300 Valenciennes



**VIVRE
ENSEMBLE**

36

PARCOURS !

Le Procès du Loup

Lecture - Jeu de rôle

Centre Culturel l'Odyssée

La classe est invitée à participer au grand procès du loup ! Grand méchant loup ou petit loup gentil, à eux de faire le bon choix. Le loup et le monstre sont deux personnages incontournables de la littérature de jeunesse. Accompagnant l'enfant depuis toujours, ils sont pourtant hyper-stéréotypés. A la fois méchants et féroces, ils véhiculent une image très négative.

Se questionner sur ces personnages et lutter contre des stéréotypes simples, c'est se questionner sur les clichés qui accompagnent l'enfant au quotidien



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer l'esprit critique de l'enfant.
- lutter contre les stéréotypes en s'amusant.

Lecture d'albums :

Lecture d'albums sur le thème du loup. (30 mns)

Jeu mis en scène :

Vivez en direct du tribunal le procès du loup ! Est-il la victime ou le coupable, à la classe de le découvrir ! (30 mns)

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Centre Culturel L'Odyssée

Cycle : Cycle 1, Cycle 2 (CP)

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe
(divisée en 2 groupes)

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

37

PARCOURS !

Luttons contre les Stéréotypes !

Lecture – Musée Numérique

Centre Culturel l'Odysée

Les stéréotypes sont ancrés dans la société et le comportement des enfants dès leur plus jeune âge. Lutter contre ceux-ci, c'est permettre à l'enfant d'adopter un comportement citoyen. Grâce à des animations adaptées, le Centre Culturel l'Odysée propose à la classe d'aborder ces sujets par le jeu. Combattre des stéréotypes simples permet à l'enfant de se questionner sur les clichés qui l'accompagnent au quotidien

TU PEUX

ELISE GRAVEL



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer l'esprit critique de l'enfant.
- lutter contre les stéréotypes en s'amusant.

Lecture d'albums et temps d'échange :

Truc de fille ou truc de garçon ?

Après des lectures d'albums, les enfants sont amenés à se questionner sur les stéréotypes de genre dans un jeu basé sur leurs actions quotidiennes. (30 mns)

Musée numérique :

Découverte de grandes femmes artistes. (30 mns)

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Centre Culturel L'Odysée

Cycle : Cycle 2

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :

**Année scolaire
1 séance**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

PARCOURS ! À la découverte de l'autre : le handicap

Centre Culturel l'Odysée

Comment lire et parler différemment ?

En partant de cette question, nous avons pour objectif de montrer à l'enfant que le handicap peut modifier des pratiques quotidiennes. Expliquer la différence sans stigmatiser c'est permettre à l'enfant d'adopter un comportement citoyen.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Développement de l'esprit critique et de l'ouverture d'esprit de l'enfant.

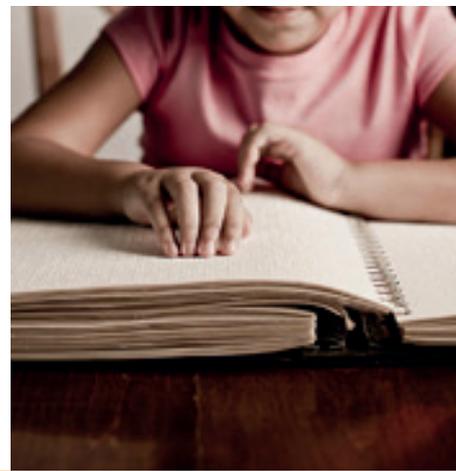
La séance se déroulera en deux temps :

- lecture d'albums sur le thème du handicap et découverte de la littérature de jeunesse adaptée (livres en langue des signes, livres en braille...).
- divers ateliers de privation sensorielle.

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Centre Culturel L'Odysée



**Cycle : Cycle 2 (CE2),
Cycle 3 (CM1 et CM2)**

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe**

Encadrant(s) à prévoir : 2

**Date(s) / Période :
Année scolaire
1 séance**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

39

BLEU POUR LES FILLES, ROSE POUR LES GARÇONS ?

Portraits, costumes et égalité filles-garçons

Musée des Beaux-Arts

A partir d'une observation attentive de portraits d'hommes et de femmes et de leurs costumes respectifs, une réflexion est proposée autour de l'histoire des costumes et de l'identité hommes-femmes à travers les codes vestimentaires.

L'atelier de pratique plastique permet de réinventer les codes vestimentaires dans les portraits, dans une perspective héritée aussi bien du charivari médiéval que du carnaval contemporain.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- s'investir en faveur de l'égalité entre les garçons et les filles.
- comprendre les stéréotypes de genre et les déconstruire.
- être attentif aux vêtements et à leurs significations.
- découvrir l'histoire du costume.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Musée des Beaux-Arts

Cette activité propose une sensibilisation à la diversité des types physiques par une approche esthétique et artistique fondée sur les œuvres du Musée.

La diversité culturelle est également abordée par le prisme de la variété des motifs présents dans les accessoires ou la décoration et invite ainsi à une observation attentive des détails dans les œuvres. Un atelier de pratique plastique prolonge et met en pratique l'observation des œuvres.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- lutter contre les discriminations et les stéréotypes.
- sensibiliser à la richesse de la diversité culturelle et apprendre à respecter les différences.
- développer le sens de l'observation.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Médiathèque Simone Veil

Découverte d'un support/outil d'animation autour du thème du loup.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité.
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.
- initier au plaisir de la lecture.
- dédramatiser le thème du loup.

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

: 40mn (2 x 20 mn)



: Salle de l'heure du conte et Espace Petite enfance

**Cycle : Cycles 1, 2 (CP)**

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 demi-classe (15 enfants maxi) pendant les premières 30mn. Le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

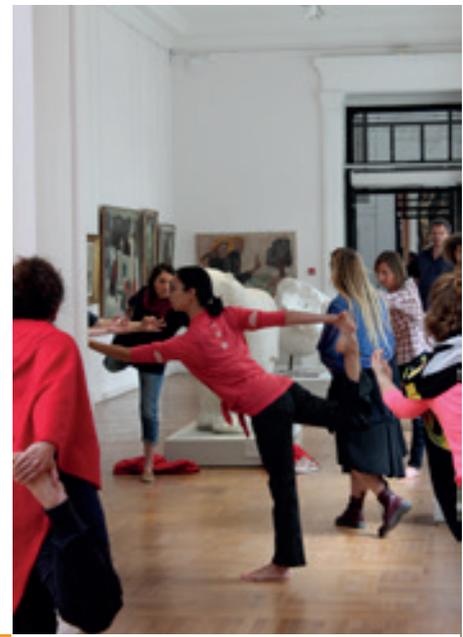
Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

Musée des Beaux-Arts

Cette activité invite les élèves à poser un regard nouveau sur les collections permanentes ou temporaires. A partir du choix de 6 œuvres, et selon le parcours proposé (3 thèmes au choix : le végétal, l'animal, l'homme et la mer), Pauline Raymond crée un dialogue entre art et yoga. Pratiquée face à l'œuvre, la posture de yoga permet d'explorer la peinture ou la sculpture grâce à une approche sensorielle et sensitive différente ; une manière de suspendre le temps...



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir quelques peintures et sculptures associées à des propositions Asanas (terme sanskrit désignant une posture ou un exercice corporel).
- favoriser l'apaisement et la concentration de l'élève devant l'œuvre.
- permettre à l'élève de gagner en confiance et en concentration.
- améliorer l'apprentissage par le jeu en permettant une meilleure mémorisation.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire. Prévoir tapis, couverture ou serviette pour un meilleur confort de l'enfant et chaussettes non glissantes. Pour la version "hors-des-murs" prévoir un espace suffisant pour permettre une pratique physique en groupe.

Cycle : Cycle 2, Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

43

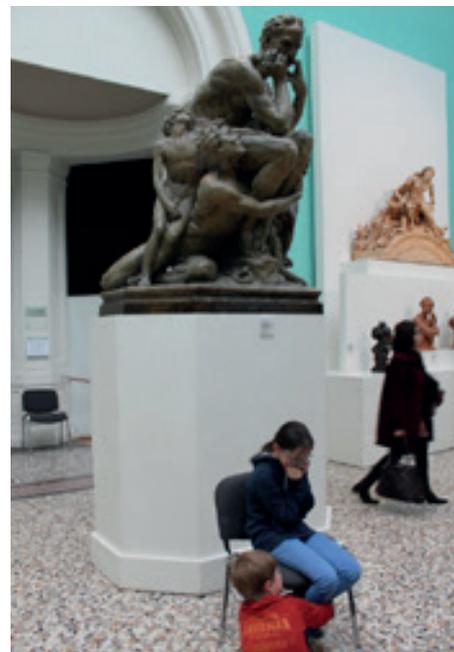
LA FÊTE À LA GRIMACE !

Apprendre à comprendre, exprimer et maîtriser ses émotions

Musée des Beaux-Arts

Cette activité invite à travailler sur l'expression des émotions à partir des œuvres du musée : l'histoire du portrait montre une évolution des expressions depuis le masque neutre des portraits anciens jusqu'à une expressivité plus grande dans les œuvres récentes.

L'atelier de pratique plastique permet de mieux comprendre et de réinterpréter les émotions représentées, favorisant une meilleure expression de ses émotions.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- apprendre à comprendre, exprimer et maîtriser ses émotions.
- prendre conscience de son corps.
- identifier la signification des expressions.
- découvrir l'histoire de l'expressivité en art.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Le Musée étant actuellement fermé pour rénovation, l'activité se déroulera en format hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Prévoir une tenue adaptée pour l'atelier.

Musée des Beaux-Arts

Cette expérience immersive au sein des œuvres, dans la mouvance du "slow art", permet de découvrir les œuvres du Musée à travers un voyage intérieur en sollicitant d'autres sens. Au son de différents instruments (bâtons de pluie, tambour de l'océan, etc.), le guide-conteur vous invite à un instant de relaxation... Un véritable moment suspendu.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- développer son sens de l'écoute et de l'observation.
- apprendre à se détendre et à prendre son temps.
- apprendre à s'exprimer.
- travailler l'imagination.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable.

Action nécessitant une préparation :

Prévoir une salle vide pour installer les jeunes au sol

Infos pratiques :

Pendant la durée de fermeture du Musée, l'activité se déroule en hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

Médiathèque Simone Veil

Lecture animée d'albums et mise en situation de scènes de la vie quotidienne.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- initier au plaisir de la lecture.
- découverte du corps et de la motricité

Contact :

vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 40 mns (2 x 20 mns)

 : Salle de l'heure du conte / salle petite enfance

Cycle : Cycle 1

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 demi-classe (15 enfants maxi) pendant les premières 20 mn le professeur prend l'autre demi-classe en découverte des livres.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non



**COMPRENDRE LE MONDE
QUI NOUS ENTOURE**

DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE 46 ET DE L'ESPACE JEUX VIDÉO

Médiathèque Simone Veil

La médiathèque Simone Veil développe des services vidéoludiques variés : pratique du jeu vidéo sur place, prêt de jeux et de consoles à domicile, animations et ateliers encadrés par des professionnels formés.

Représentatif du jeu vidéo qu'elle défend, son espace de pratique se veut bienveillant, responsable, exigeant et convivial.

Sa découverte est l'occasion de parler de ce média omniprésent mais encore mal connu et souvent caricaturé, dans une ambiance de partage, sans jugement. Couplée avec une visite des espaces de la médiathèque, cette offre permettra aux enfants et à leurs accompagnants de découvrir un lieu moderne, en phase avec leurs attentes.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir un lieu culturel moderne et attrayant.
- échanger sur les bonnes pratiques du jeu vidéo pour créer les conditions d'une expérience positive.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 1h (2x30mn)



: Espace jeux vidéo et tous les espaces de la médiathèque



Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1/2 classe

(15 maxi) découvre l'espace Jeux vidéo durant 30 min tandis que l'autre moitié de classe bénéficie d'une visite des espaces puis on échange

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE 47 GRÂCE AU JEU COOPÉRATIF CONCEPT KIDS ANIMAUX

Médiathèque Simone Veil

Présentation de la médiathèque et de ses différents espaces (Hall, jeunesse et petite enfance), présentation simple du rangement et du classement, temps de manipulation des documents et jeux autour de la recherche documentaire (Concept Kids Animaux).

L'accent sera mis sur la thématique de l'écologie et de la nature.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Objectif(s) : aider les enfants à se repérer dans la Médiathèque. Les sensibiliser aux livres documentaires, les inciter à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 1h (2x30mn)

 : Hall, espace jeunesse et petite enfance

Cycle : Cycles 2 (CE1/CE2)

Nombre d'enfants maximum par séance : 1/2 classe

(15 maxi) pendant les 30 premières minutes, le professeur prend l'autre demi-classe en découverte de l'espace jeunesse puis on change.

Encadrant(s) à prévoir : 1

**Date(s) / Période :
Année scolaire
1 séance**

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

48

TOUS AU SPECTACLE ! "L'ENFANT ELÉPHANT"

Dans un livre pop-up géant d'après le conte de Rudyard Kipling

Centre Culturel l'Odysée

Un spectacle magique dans un livre pop-up géant.

Les marionnettes prennent vie pour nous plonger dans le monde de R.Kipling, l'auteur du "Livre de la Jungle".

Guidés par un conteur, accompagnés par un musicien en direct, les enfants découvriront comment l'éléphant a eu sa trompe !



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

La scénographie : un livre pop'up géant

Le conteur est accompagné d'un musicien-percussionniste, jouant d'instruments aux sonorités africaines.

Contact : ibisiaux@ville-valenciennes.fr



: 40mn



: L'Odysée

**Cycle : Fin de cycle 1 (MS/GS)
Cycle 2**

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 90 enfants**
(accompagnants compris)

**Encadrant(s) à prévoir :
Réglementaire**

**Date(s) / Période :
Une seule séance
Temporaire**

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

Infos pratiques :

Pour chaque spectacle, le nombre de classes accueillies varie en fonction de la jauge fixée par les artistes et de normes de sécurité.

49 GEOGUESSR – JOUONS GÉO

Médiathèque Simone Veil

30 mn de découverte collaborative de l'application Geoguessr, balade virtuelle et ludique dans le valenciennois. 30 mn de découverte en autonomie dans l'espace jeunesse de la médiathèque.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- géographie ludique.
- orientation.
- lecture de carte.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr

 : 1h (2 x 30mn)

 : Espace jeunesse et salle Parenthèse

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1/2 classe

(15 enfants maxi) pendant les premières 30 mn, l'autre demi-classe en découverte des livres avec un accompagnant/encadrant (hors médiathèque).

Encadrant(s) à prévoir : 2

L'enseignant avec le roupe en animation, l'accompagnant avec l'autre groupe dans les espaces de la médiathèque.

Date(s) / Période :

Année scolaire
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

APPROCHE DU PAYSAGE URBAIN

Cohésion sociale

La ville, ses composantes et ses fonctions : un espace de bien-être et d'initiatives. Appréhender l'objet "ville" dans sa complexité pour en comprendre son fonctionnement, ses paysages, ses transformations, et pouvoir y jouer un rôle citoyen.

L'action se déroulera en 3 séquences :

- Qu'est-ce qu'une ville? Approche du paysage urbain: présentation de photos pour sensibiliser les élèves au paysage urbain, à la construction urbaine puis présentation du cadastre et vue aérienne de la ville de Valenciennes.
- Utiliser le plan d'une ville pour repérer et situer les lieux.
- Visite du tracé retenu par les enfants pour collecter des photos et impressions (exploitation en classe des photos et élaboration d'un rapport diagnostique avec pistes d'initiatives).



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- comprendre l'objet ville dans ses composantes, ses fonctions et ses gestions.
- connaître les différentes caractéristiques des espaces urbains.
- savoir se repérer dans une ville grâce à un plan.

Contact : C. Estaquet: 03.27.22.57.45
cestaquet@ville-valenciennes.fr



l'action se compose de 3 séances
: Séances 1 et 2 : 1h15
: Séance 3 : 2h



: Séances 1 et 2 : en classe
: Séance 3 aux environs de l'école

Infos pratiques :

Prévoir une tenue appropriée suivant la météo pour la troisième séance.

Cycle : Cycles 2 (CE2) et 3
Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

**Encadrant(s) à prévoir :
Au choix de l'enseignant**

**Date(s) / Période :
Année scolaire**

3 séances par classe réparties sur l'année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Un échange est à prévoir en amont de la 3^{ème} séance pour préparer la sortie.

Police municipale

À travers le vocabulaire et la mise en situation réelle, l'élève découvre les règles de conduite à adopter pour être vigilant et assurer sa sécurité de piéton et de passager en voiture ou en transport en commun.

Un circuit "routier" sera établi au sein de la cour de l'école pour apprendre les règles de sécurité à adopter lorsqu'on est cycliste.

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Cycle 2

Appréhender son statut de piéton grâce à une connaissance des sigles, des mesures de sécurité, nommer les lieux où on se trouve.

- se déplacer sur le trottoir, reconnaître et nommer les différents lieux, véhicules, usagers...
- connaître et respecter les règles à observer en tant que passager d'automobile. Je m'installe à l'arrière du véhicule. Je sais mettre ma ceinture et l'enlever. Je reste attaché pendant le trajet (même court).
- respecter les espaces de circulation, les objets qu'on y rencontre et les usagers et véhicules qui les empruntent.
- comprendre les différences et les similitudes entre la ville et la campagne et savoir où les piétons doivent se déplacer.
- comprendre pourquoi il faut s'attacher en voiture et comment s'installer.

Cycle 3

- évaluer le niveau global de l'élève.
- réviser les connaissances acquises lors des séances précédentes.
- 3 modules d'apprentissage à thématique : "le cycliste est son vélo, le code du vélo, les transports en commun"
- mise en situation réelle lors de la pratique dans la cour : révision des déplacements vis-à-vis du piéton, cycliste, passager de voiture ou de transport en commun.
- évaluation globale de tous les modules étudiés.
- participer à la remise du diplôme "mobilipass" lors d'une cérémonie en mairie.

Contact : Police municipale : 03.27.22.43.70

Karine Le Guern kleguern@ville-valenciennes.fr

Benoît Canonne bcannonne@ville-valenciennes.fr

Anthony Debruille adebruille@ville-valenciennes.fr

Alexandre Lussiez a_lussiez@ville-valenciennes.fr

 : Cycle 2 CP : 1/2 journée Cycle 2 CE1 : 1 journée Cycle 3 : 2 jours

 : Dans l'école et lors de la sortie, lieu proche de l'école

Infos pratiques :

Les vélos prévus pour les séances pratiques sont prêtés par la mairie. Un traçage éphémère dans la cour d'école est réalisé par les services municipaux : une superficie minimum est requise pour le parcours cycliste



Cycle : Cycles 2 (CP/CE1) et 3 (CM2 uniquement)

Nombre d'enfants maximum par séance : Cycle 2 : 1 classe et Cycle 3 : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2 encadrants maximum pour les sorties

Date(s) / Période :

Cycle 2 CP : oct.-nov.-déc.

Cycle 2 CE1 : janv.-fév.-mars

Cycle 3 : mars-avril

Cycle 2 : 4 séances avec 4 modules suivant le niveau

Cycle 3 : 4 modules avec des thématiques différentes + pratique dans la cour de récréation.

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Prévoir l'installation d'un rétroprojecteur dans la classe qui accueille l'action.

LE CODE SECRET DES ROBOTS

Médiathèque Simone Veil

30 mn d'animation : Alerte ! Les blue bots nous ont enfermés !
Pour s'évader, une seule solution : faire équipe pour programmer
les robots afin de découvrir le précieux code de sortie ! 30 mn de
découverte en autonomie dans l'espace jeunesse de la médiathèque



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- initiation à la robotique.
- réflexion collaborative.
- travail sur le langage.

Contact :
vdelisse@ville-valenciennes.fr / wamegnigan@ville-valenciennes.fr



: 1h (2x30mn)



: Espace jeunesse et salle Parenthèse

Cycle : Cycles 2 (CE1 et CE2)

**Nombre d'enfants maximum
par séance : 1/2 classe**

(15 enfants maxi) pendant
les premières 30 mn, l'autre
demi-classe en découverte
des livres avec un accom-
pagnant/encadrant (hors mé-
diathèque)

Encadrant(s) à prévoir : 2

L'enseignant avec le groupe
en animation, l'accompagnant
avec l'autre groupe dans les
espaces de la médiathèque.

Date(s) / Période :

Année scolaire

1 séance

Tarif : Gratuit

**Action nécessitant une
préparation : Non**

53

PARCOURS ! LA DÉCOUVERTE DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Mini-Lab – Musée Numérique

Centre Culturel l'Odysée

Les nouvelles technologies nous entourent et sont au cœur de notre quotidien. Comment les utiliser intelligemment ?

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découverte des nouvelles technologies et de leurs bonnes utilisations.
- sensibilisation aux dangers des écrans.
- découverte des nouvelles technologies au service de l'art et de la science.

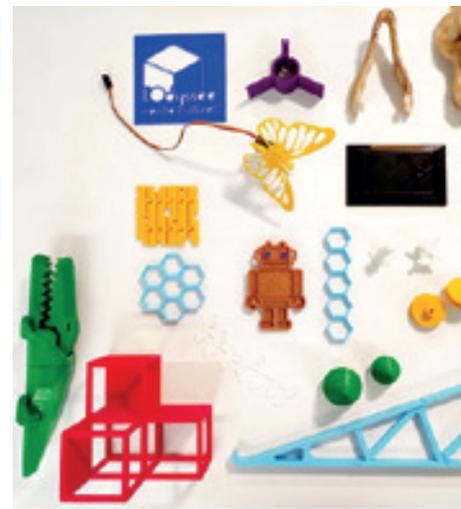
Cette action se déroule en 3 temps :

- un temps de découverte du Mini-Lab : imprimantes 3D, robots, lego connectés...
- un temps de découverte du musée numérique à travers des œuvres numériques.
- un temps de lecture pour éveiller les enfants aux dangers des écrans et à leur bonne utilisation.

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h30

 : Centre culturel l'Odysée



Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum
par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir :
3 minimum

Date(s) / Période :
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une
préparation : Non



ECOCITOYENNETE ET ENVIRONNEMENT

54

TOUS AU SPECTACLE !

"A demain, Soleil "

Centre Culturel l'Odysée

Conte marionnettique et musical.

Une histoire surréaliste, écologique et poétique

Le soleil vit avec nous sur la terre.

Mais ce que personne ne sait, c'est que durant la nuit, il fait le tour du monde pour visiter tous ses habitants.

Il traverse la mer, se rend sur la banquise, fait escale en Asie et revient le matin, épuisé, pour réveiller Petit-Pierre.

Jusqu'au jour où celui-ci lui raconte qu'il a fait un rêve extraordinaire...



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Thème abordé : l'écologie et l'amitié

Musique en live + scénographie

Contact : ibisiaux@ville-valenciennes.fr

 : 40mn

 : L'Odysée

Cycle : Cycles 1 et 2 (CP/CE1)

Nombre d'enfants maximum par séance : 90

(accompagnants compris)

**Encadrant(s) à prévoir :
Nombre d'encadrant réglementaire**

Date(s) / Période :

Jeudi 18 janvier 2024

1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Album illustré par CLOUK disponible à l'issue du spectacle

ou www.theatre-histrion.com

Infos pratiques :

Pour chaque spectacle, le nombre de classes accueillies varie en fonction de la jauge fixée par les artistes et de normes de sécurité.

55

PARCOURS !

Écologie et Développement Durable

Arts Plastiques - Lecture ou Musée Numérique - Lecture

Centre Culturel l'Odysée

L'écologie et le développement durable sont au cœur des préoccupations et des débats. Les enfants sont les citoyens de demain et se doivent d'être sensibilisés à cette question. À travers différents ateliers mêlant pratique artistique et approche littéraire, l'enfant découvrira comment apporter des solutions concrètes grâce à de petites actions du quotidien.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Action éco-citoyenne
Découverte de nouvelles pratiques artistiques

Parcours 1 : cycles 1 et 2 (CP) : la classe est divisée en 2 groupes

- arts plastiques : découverte du Land Art (30 mn).
- lecture d'albums : thème de l'Écologie (30 mn).

Parcours 2 : cycles 2 (CE1,CE2) : la classe est divisée en 2 groupes

- musée numérique : l'eau et la pollution (30 mn).
- lecture d'albums : thème de l'écologie (30 mn).

Contact : mstanchieri@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Centre Culturel l'Odysée

Cycle : Cycles 1 et 2

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

Musée des Beaux-Arts

À partir d'une sensibilisation au genre du paysage et à ses représentations, du paysage sauvage au paysage anthropisé, cette activité invite à une réflexion sur l'environnement et le développement durable. Composez votre paysage personnel à partir de matériaux recyclés et de végétaux, en technique mixte !



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- adopter un comportement écoresponsable.
- découvrir un genre en histoire de l'art.
- comprendre la transformation des paysages.

Contact : museereservation@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Dans l'établissement scolaire

Cycle : Cycle 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 1

Date(s) / Période :
Année scolaire

Tarif : Payant
Sur devis préalable

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Pendant la durée de fermeture du Musée, l'activité se déroule en hors-les-murs dans l'établissement scolaire.

57

TRI-TRUCK, la camionnette qui t'informe sur le tri des déchets

Valenciennes Métropole

Valenciennes métropole a pour compétence la collecte et le traitement des déchets ménagers et assimilés du territoire (35 communes).

Depuis 2 ans, **Suez et Valenciennes métropole** proposent d'intervenir dans les écoles avec le Tri Truck. Un outil développé par SUEZ dédié à la sensibilisation au tri.

Ce stand d'animation mobile propose :

- des jeux pédagogiques pour comprendre les familles de déchets : carton, métal, papier, plastique, ordures ménagères.
- d'apprendre les bons gestes de tri.
- de s'informer sur la seconde vie des matières une fois triées.

Pourquoi trier ? pour réduire la quantité de déchets incinérés mais surtout réutiliser des matières qui peuvent encore servir, au lieu d'extraire des sols des matières "neuves".

Par exemple, le verre peut se recycler à l'infini, le carton peut être réutilisé une dizaine de fois, etc.

Trier ses déchets, une action environnementale et citoyenne du quotidien.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- Informer de manière ludique et concise sur le tri des déchets.
- Découvrir le recyclage des matières : carton/papier, métal, verre, plastique.

Contact : **Alexandre LATAWIEC - Ambassadeur du tri**
Tél : 03.27.096.249 - Mobile : 06.84.60.48.47



: 20mn par groupe



: Dans la cour d'école ; nécessite que celle-ci soit accessible aux véhicules (portail sans limite de hauteur particulière et cour de récréation qui permette les manoeuvres).

Infos pratiques :

Prévoir une tenue appropriée (en fonction de la météo).
Informez l'encadrant de l'animation sur les moyens mis en place dans l'école pour trier les déchets (corbeilles intérieures et/ou extérieures).

Cycle : Cycles 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 15

Encadrant(s) à prévoir :
1 par groupe

Date(s) / Période :
Année scolaire

A réaliser sur une demi-journée ou une journée en fonction du nombre de classes qui souhaite être sensibilisé

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Besoin d'un raccord électrique (prise extérieure sous un préau par exemple)
Planifier le passage de chaque classe en organisant le déroulé de la journée : un groupe de 15 élèves toutes les 20 minutes.

Cadre de vie

Découverte d'un espace de nature autour du site du Vignoble avec ses différents milieux.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- présentation du site en 2 points : historique et géographique.
- découverte des différents milieux (plaine, étang, sources, prairie, forêt) que l'on peut retrouver dans notre région.
- du rôle des haies sèches, de la vie des arbres vivants ou morts, des animaux présents (oiseaux, mammifères, poissons) dans les différents milieux.
- mise en éveil des sens.

L'action se déroule en 2 temps sur 1,5 jour :

1^{er} jour : la classe est divisée en 2 groupes. L'un découvre le site et sa biodiversité avec un guide pendant que l'autre participe à des ateliers thématiques en salle le matin sous la surveillance de l'enseignant, et inversement l'après-midi

2^{ème} jour : sur une demi-journée, l'ensemble de la classe est divisée en groupes pour un parcours de jeux d'orientation sous forme de questions-réponses

Contact : **Site du Vignoble (service cadre de vie) : M. GIBERT Joseph**
Tel : 06.98.78.91.47 mail jgibert@ville-valenciennes.fr

 : 1,5 jour (horaires : 9h30/11h30 et 13h30/15h30)

 : Le site du Vignoble

Infos pratiques :

Prévoir pique-nique le midi.

Prévoir des vêtements adaptés à la marche suivant les conditions météorologiques. On se réserve le droit d'annuler et de reporter la visite si le temps ne le permet pas.

Cycle : Cycle 3

(CM2 uniquement)

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 4

Date(s) / Période :

Année scolaire

Avril, mai, juin

Jeudi uniquement

2 séances (1 journée + ½ journée) réparties sur 2 mois différents

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Une préparation en amont de la visite est requise.

Jardins du Cœur - CCAS Valenciennes

Sensibilisation au jardinage naturel, découverte de l'éco système et cycle de la plante.

Plantation et récolte de légumes à cycle court.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Découvrir le jardinage et le développement durable de manière ludique et pédagogique.

Utilisation des 5 sens au Jardin.

Contact : **Alfred Bapte 06 50 35 12 71 - Thibaut Flamme 03 27 22 57 84**

 : 1h30

 : Vignoble

Cycle : Cycle 3 (CM1/CM2)

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : Professeur + 2 parents.

Date(s) / Période :

Avril, mai, juin

Plusieurs séances sur la période (3 séances)

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

Infos pratiques :

Prévoir tenue adaptée

VISITE DES SERRES MUNICIPALES

Cadre de vie – Espaces verts " production "

La ville de Valenciennes possède des serres qui lui permettent une production de 35 800 plantes annuelles et de plantes vivaces pour l'embellissement de la ville, de ses écoles.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- découvrir et reconnaître les plantes annuelles aux différents stades de développement grâce à l'observation, le toucher, l'odorat.
- différencier une plante annuelle (géranium, impatience, verveine, fuchsia,...) d'une plante vivace (agapanthe, gaura, sédum,...)
- participer à un atelier de rempotage de semis d'œILLETS d'Inde ou de rose d'Inde.

Contact :

Cadre de vie : 03.27.22.43.89 Philippe Lobry ou Jérémy Gabet
plobry@ville-valenciennes.fr

 : 1h

 : Cadre de vie : 19 rue E. Macarez

Cycle : Cycles 1 (GS), 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Nombre d'encadrants : 3 à 4

Date(s) / Période :
Période de mai
1 séance

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Préparation requise par la transmission au préalable d'une liste de questions préparées en classe

Infos pratiques :

Prévoir une tenue adaptée pour la pratique de rempotage.

VISITE DU PARC DE LA RHÔNELLE

Cadre de vie – Espaces verts

Le parc de la Rhônelle doit son nom à la rivière qui le traverse. Il a été aménagé en 1900 et terminé en 1904. Il a été conçu par l'architecte M. Martinet qui exploita à merveille l'emprise d'anciennes fortifications de Vauban dont il reste le dernier vestige "la tour de la Dodenne". Il s'agit d'un parc à l'anglaise de 5 ha avec un plan d'eau (présence de canards, cygnes, poissons rouges, carpes) au pourtour irrégulier avec de fausses portes et de faux rochers, implanté au cœur de Valenciennes. On y recense :

- 632 arbres (hêtre, ginkgo, sequoia, tilleul, érable, platane, mélèze, marronnier, ...)
- 170 000 plantations de plantes annuelles et vivaces dans les parterres qui cheminent le parc.
- 5000 arbustes qui font écran à la circulation et aux bruits des voitures.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- visite du plus célèbre parc de Valenciennes situé en centre-ville à la découverte des différentes espèces d'arbres pouvant cohabiter ensemble.
 - découvrir et reconnaître les plantes annuelles et les plantes vivaces pour l'embellissement du parc.
 - comprendre la création d'un parterre de plantes annuelles en faisant appel à la géométrie : de la conception d'un plan jusqu'à la concrétisation du motif en fleurs.
- Une thématique est retenue chaque année en fonction de l'actualité :
- en 2022 : les nouvelles technologies.

Contact :

Service cadre de vie : 03.27.22.43.89

Thomas ADAMIK tadamik@ville-valenciennes.fr

 : 2h

 : Parc de la Rhônelle

Infos pratiques :

Prévoir une tenue appropriée suivant la météo

Cycle : Cycle 2

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir : 2

Date(s) / Période :

Chaque année, en juin
Le jeudi matin de 9h à 11h

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation :

Préparation requise par la transmission au préalable d'une liste de questions préparées en classe.



OFFRE COMPLÉMENTAIRE

Les offres suivantes vous sont présentées à titre d'information afin de compléter l'offre du territoire.

Elles proposent un format différent des précédentes : hors temps scolaire, à destination des professionnels, ...

Il s'agit d'une offre libre et distincte des actions s'inscrivant dans le mode d'emploi du catalogue.

Elles ne font donc pas partie du choix des 3 actions à renseigner sur votre formulaire de vœux

FONDS COLLECTIVITÉS

Médiathèque Simone Veil

Un fonds de livres réservé aux enseignants de Valenciennes est accessible sur rendez-vous avec un accueil personnalisé et une préparation thématique de livres en amont, ou choix sur place par l'enseignant.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Conditions d'inscription

La médiathèque permet aux enseignants des écoles publiques et privées de Valenciennes d'emprunter des documents dans le cadre de leurs activités professionnelles ainsi que pour leur classe, sous réserve d'acceptation des termes de la charte des accueils de classe. L'inscription est gratuite et valable durant l'année scolaire. Pour pouvoir en bénéficier, un formulaire d'inscription unique est à retirer sur place. Rempli et signé par, le ou la responsable de l'établissement, il permet l'obtention d'une carte d'emprunt par classe.

Modalités de prêt

Une fois l'inscription validée et la carte obtenue, l'enseignant.e devra prendre rendez-vous pour pouvoir venir choisir ses livres dans un espace réservé à cet usage avec un fonds spécifique. Un agent de la médiathèque sera présent pour l'accompagner et répondre à ses éventuelles demandes. La carte permet d'emprunter 50 documents au maximum pour une durée de 12 semaines, charge ensuite à l'enseignant.e d'organiser la circulation des documents au sein de sa classe. En cas de perte ou de détérioration, la responsabilité de l'école est engagée et le remboursement des documents sera exigé aux conditions prévues par le règlement intérieur. L'abonnement proposé aux écoles n'autorise pas le prêt personnel des enseignants. Les documents empruntables par l'école sont, pour des raisons juridiques, uniquement des livres.

Contact : **Pour tout renseignement complémentaire :**
vdelisse@ville-valenciennes.fr ou **03.27.22.57.00**



: Sur rendez-vous



: Médiathèque Simone Veil

Cycle : Tous niveaux

Date(s) / Période :

Accès du mardi au vendredi

le midi ou en fin d'après-midi, ainsi que le mercredi à 10h.

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

ACCUEIL À LA MÉDIATHÈQUE EN AUTONOMIE

Médiathèque Simone Veil

La médiathèque met à votre disposition son espace petite enfance et ou jeunesse pour vous permettre la manipulation de documents (albums, documentaires, contes) sous la responsabilité de l'enseignant et en complète autonomie pendant 1 heure maximum. L'emprunt de livres se fait uniquement lors de RDV pris au Fonds Collectivités voir offre complémentaire Fonds Collectivité.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

- optimiser la fréquence d'accueil à la médiathèque,
- sensibiliser à l'objet-livre et éveiller la curiosité,
- inciter les enfants à revenir à la médiathèque avec leurs parents.

Contact : mediatheque@ville-valenciennes.fr (uniquement)



: 1h maximum de 15h à 16h, le mardi, jeudi et vendredi



: Espace petite enfance et ou jeunesse

Cycle : Cycles 1, 2 et 3

Nombre d'enfants maximum par séance : 1 classe

Encadrant(s) à prévoir :
L'enseignant

Date(s) / Période :
Uniquement sur Rendez-vous

Fixé par mail au minimum 1 semaine avant la date demandée.

Plusieurs RDV dans l'année sont envisageables selon les disponibilités des espaces

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Non

RÉSIDENCE-MISSION

à des fins d'éducation artistique et culturelle

RÉSIDENCE-MISSION

à des fins d'Éducation aux médias et à l'information

Communauté d'agglomération Valenciennes Métropole

Chaque année des artistes sont invité.es à intervenir sur le territoire de Valenciennes Métropole. L'objectif est de faire découvrir leur travail et imaginer avec les équipes pédagogiques des actions artistiques.

Ces interventions prennent des formes très variées : rencontre, exposition, action artistique participative, projection, performance... Pour la saison 2023/2024, un.e journaliste sera également présent.e. Il s'agira d'accompagner des acteurs dans une démarche d'EMI participative, innovante et inventive pour sensibiliser aux médias par l'échange et la pratique. A l'instar des résidences, d'artistes les rencontres seront construites avec les enseignant.es.



INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Pour la résidence d'éducation artistique et culturelle, il s'appuie sur les piliers de l'éducation artistique et culturelle à savoir : la rencontre directe et sensible avec l'œuvre, l'initiation à une pratique artistique et la rencontre avec un.e artiste.

Pour la résidence-mission d'éducation aux médias et à l'information, l'intérêt sera de :

- faire découvrir le métier de journaliste et ses problématiques actuelles.
- sensibiliser aux enjeux de la liberté d'expression.
- donner à voir et à comprendre le processus de production de l'information et d'aider à son décryptage.
- encourager le développement d'une pratique consciente et responsable des différents médias.

Contact : Julie Le Guillanton, chargée de développement, service culture, Valenciennes Métropole.

jle Guillanton@valenciennes-metropole.fr - 03 27 09 61 33



: Durée variable



: Principalement dans l'établissement scolaire. L'action peut également être imaginée en espace public ou dans des structures culturelles.

Infos pratiques :

<https://cleavalenciennesmetropole.wordpress.com/>

Présentation du dispositif en vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=5QkF70DGt9k&t=16s>

Cycle : Cycles 1, 2 et 3 hors temps scolaire

Nombre d'enfants maximum par séance : À définir selon le format de l'action

Encadrant(s) à prévoir : À minima les enseignants référents

Date(s) / Période :

Rencontre avec les artistes / 1 journaliste : Mercredi 15 novembre 2024 matin

Elaboration des projets entre les résident.es et les enseignant.es : Du 15 janvier au 3 février 2024

Interventions dans les écoles : du 11 mars au 19 juin 2024

Le nombre d'interventions varie en fonction du projet avec un maximum de trois interventions par classe.

Tarif : Gratuit

Action nécessitant une préparation : Oui

En fonction du projet, mais ces modalités sont précisées lors de l'élaboration du projet entre l'artiste/journaliste et les enseignant.es.

VOS CONTACTS

SERVICES MUNICIPAUX

Cadre de vie

19 rue E. Macarez - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.43.89

tadamik@ville-valenciennes.fr

plobry@ville-valenciennes.fr

Cohésion sociale

Tel : 03.27.22.57.45

cestaquet@ville-valenciennes.fr

Développement Educatif

Tel : 03.27.22.43.51 / 54

cdaisne@ville-valenciennes.fr

sdebaisieux@ville-valenciennes.fr

Jardins du cœur / CCAS

Tel : 06.50.35.12.71

abapte@ville-valenciennes.fr

Police Municipale

Tel : 03.27.22.43.70

kleguern@ville-valenciennes.fr

bcanonne@ville-valenciennes.fr

adebruille@ville-valenciennes.fr

a_lussiez@ville-valenciennes.fr

Vignoble

Tel : 06.98.78.91.47

jgibert@ville-valenciennes.fr

STRUCTURES CULTURELLES

Centre culturel L'Odysée

180 rue Lomprenz - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.46.60

ibisiaux@ville-valenciennes.fr

mstanchieri@ville-valenciennes.fr

Conservatoire

8 rue Ferrand - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.57.30

dvasse@ville-valenciennes.fr

Médiathèque Simone Veil

4 rue Ferrand - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.57.00

vdelisse@ville-valenciennes.fr

wamegnigan@ville-valenciennes.fr

Musée des Beaux-arts

Boulevard Watteau - 59300 Valenciennes

Tel : 03.27.22.57.20

museereservation@ville-valenciennes.fr

SERVICES COMMUNAUTAIRES

Archives municipales et communautaires

Tel : 03.27.09.63.26

archives@valenciennes-metropole.fr

Culture

Tel : 03.27.09.61.33

jleguillanton@valenciennes-metropole.fr

Ecologie urbaine

Tel : 03.27.096.249 / 06.84.60.48.47

DÉVELOPPEMENT EDUCATIF

Tél : 03.27.22.43.51 / 54

sdebaisieux@ville-valenciennes.fr - cdaisne@ville-valenciennes.fr



Ville de
Valenciennes

NOTES

NOTES

valenciennes.fr

