BIENVENUE AU JARDIN JACQUES CHIRAC PARC DES PRIX DE ROME !

Un circuit urbain et pédagogique proposé par le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

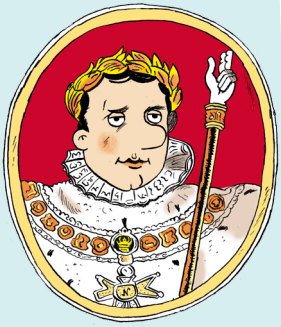
musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Ville de Valenciennes

Le Prix de Rome : quésaco ?

C'est moi, Louis XIV, qui ai créé ce concours pour former des jeunes artistes afin de décorer mes bâtiments royaux comme Versailles ! J'envoie les artistes à Rome pendant quatre ans où ils peuvent découvrir les œuvres de l'Antiquité car, pour moi, c'est la plus belle période artistique !

Devinette : sais-tu à combien de kilomètres de Rome se situe Valenciennes ? Cherche après la rose des vents et tu auras la réponse !
Petit indice : regarde où tu marches !



C'est moi, Napoléon Bonaparte, qui ai décidé de mettre les jeunes artistes envoyés depuis des générations à Rome dans le cadre somptueux de la Villa Médicis. Cette maison, c'est l'Académie de France à Rome : c'est une grande école où on apprend la peinture, la sculpture et plein d'autres arts !

Devinette : il y a une œuvre dans le jardin qui représente cette villa ! Sauras-tu la retrouver ?
Petit indice : il s'agit d'une peinture !

Encore aujourd'hui la Villa Médicis accueille des artistes venus du monde entier, mais le concours n'existe plus depuis 1968. Déjà en 1960 un grand changement est intervenu : cette année-là aucun prix n'a été décerné ! Le jury a fait grève car les artistes proposaient des œuvres trop modernes pour l'Académie ! Pourtant un de nos artistes valenciennois aurait pu recevoir le Grand Prix...

Devinette : sais-tu de qui il s'agit ? C'est un sculpteur qui a réalisé la plus grande œuvre du jardin ! Elle représente des arbres un peu particuliers...

Un jardin des Prix de Rome à Valenciennes : pourquoi ?

Valenciennes (et les villes des alentours) est
la ville de France qui compte le plus grand nombre d'artistes
ayant reçu un Prix de Rome !
Sais-tu combien d'artistes valenciennois ont reçu ce prix ?

- 20 artistes
- 30 artistes
- plus de 40 artistes

Une œuvre représente une partie de ces artistes. Elle a été peinte par Lucien Jonas en 1922.
Elle ressemble à une grande table. Sauras-tu la retrouver ? Une fois que tu seras devant,
regarde comment elle est réalisée. Elle est toute ronde !
A ton avis, où se trouve cette peinture ?

- sur le sol de la Mairie de Valenciennes
- sur le plafond du Musée de Valenciennes
- sur le mur de la Bibliothèque de Valenciennes

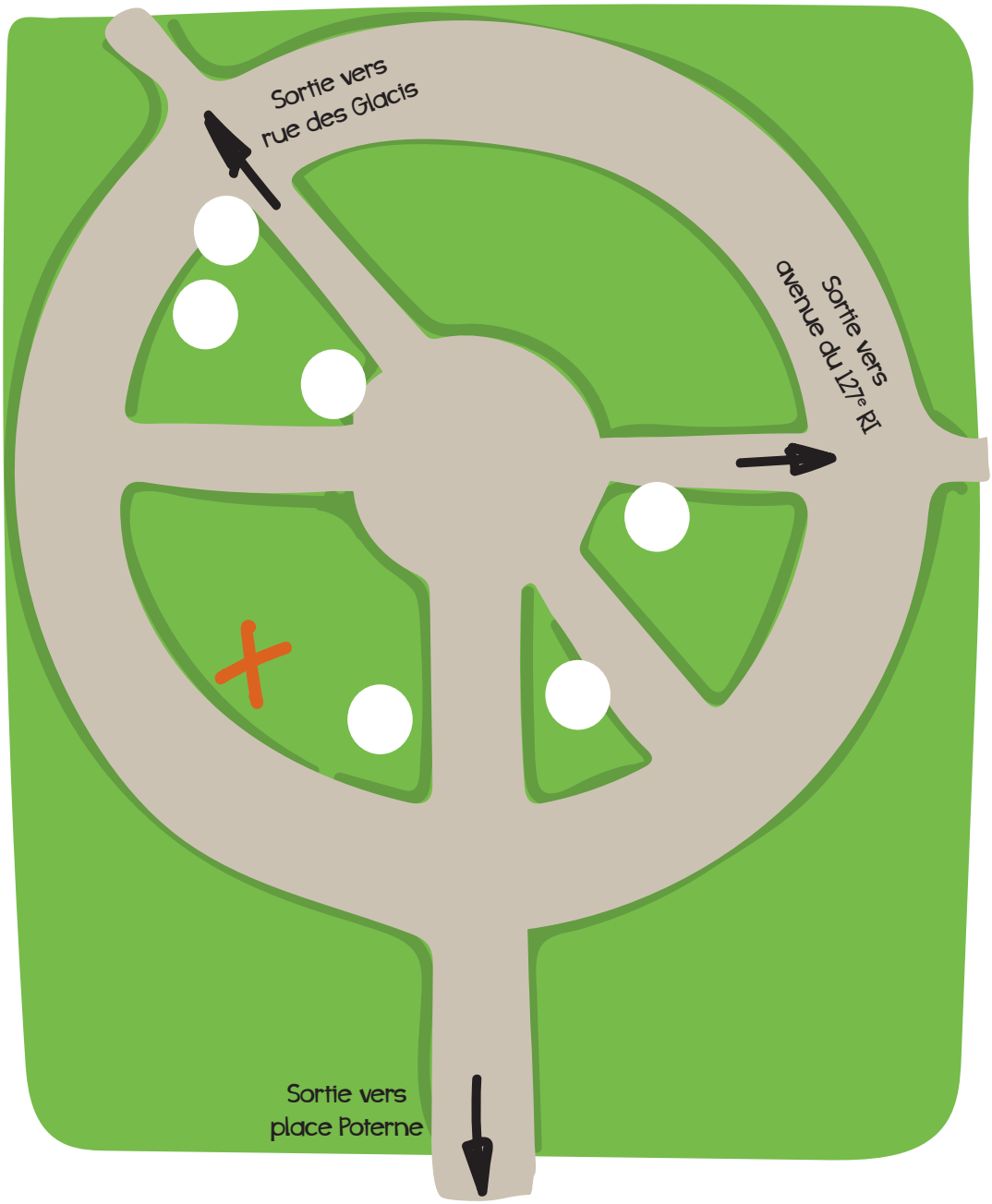
Tu peux remarquer que ce jardin est très grand ! Il est plus grand qu'un terrain de foot !
Combien de terrains de foot pourraient rentrer dans ce jardin ?

- 2
- 3
- 4

Bon à savoir !
Toutes les œuvres que tu vois ici sont des reproductions. C'est-à-dire qu'elles ont été faites à partir des originaux qui, eux, sont dans les musées. C'est pour ça que tu peux toucher les œuvres dans ce jardin mais que tu ne peux pas le faire au musée. Ici, les œuvres sont moins fragiles !

Plan du jardin

TA MISSION : replacer le numéro des photos au bon endroit !



Liste des œuvres

à replacer sur le plan

TA MISSION : trouver de qui sont ces œuvres !

1

2

3

4

5

6

En prenant les lettres oranges, trouve l'architecte qui a construit à Valenciennes : le musée, le lycée Wallon, le lycée Watteau mais aussi le château d'eau et le clocher de l'église Saint-Michel que tu peux voir depuis le jardin. Pour t'aider tu as déjà ses initiales :

P_ _ _ D_ _ _ _ _

Petit indice : si tu ne trouves pas, regarde sur le plan à la croix orange...

Les autres noms du jardin

Avant de s'appeler le JARDIN DES PRIX DE ROME , ce parc a porté plein d'autres noms différents qui rappellent son histoire. Voici une charade qui te permettra de connaître l'un de ces noms :

Mon premier est un petit plan d'eau qui peut accueillir des canards.
Je peux remplir mon second avec de l'eau ou du sable.
Mon troisième se trouve sur les ailes des oiseaux.
Mon dernier est le mâle de la poule.
Mon tout est le nom de la personne qui a créé un concours d'horticulture* qui se déroulait dans ce parc à partir des années 1920.

ECRIS TA RÉPONSE :

Si tu n'as pas trouvé, prends l'allée principale et dirige-toi vers la sortie. Regarde sur ta gauche, tu verras son buste* réalisé par Albert Patrisse.
Regarde maintenant sur le socle, tu peux y lire le nom d'un Président de la République. Qui est-ce ?

ECRIS TA RÉPONSE :

En continuant ton chemin, juste avant la sortie, tu pourras voir, sur ta droite, une autre statue. Comment s'appelle-t-elle ?

ECRIS TA RÉPONSE :

Quand tu seras sorti du jardin, tu trouveras une dernière sculpture près de l'eau. Elle a été réalisée par Félix Desruelles. Comment s'appelle-t-elle ?

ECRIS TA RÉPONSE :

*horticulture : c'est l'art de cultiver les jardins.
*buste : c'est une sculpture qui ne représente que le haut du corps.

Maintenant que tu as fait le tour du jardin et que tu as vu toutes les œuvres, laquelle préfères-tu ?

Tu peux la dessiner ou noter quelques mots pour la décrire.
Ça te fera un souvenir !

LISTE DES VAINQUEURS

1709: Antoine WATTEAU (1684-1721) peintre
1738: Jacques SALY (1717-1776) sculpteur
1801: François MILHOMMME (1758-1823) sculpteur
1811: Abel DE PUJOL (1785-1861) peintre
1821: Henri LEMAIRE (1798-1880) sculpteur
1851: Gustave CRAUK (1827-1905) sculpteur
1854: Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875) sculpteur
1861: Constant MOYAUX (1835-1911) architecte
1862: Eugène HIOLLE (1834-1886) sculpteur
1888: Corneille THEUNISSEN (1863-1918) sculpteur
1893: Paul DUSART (1865-1933) architecte
1902: Alphonse TERROIR (1875-1955) sculpteur
1905: Lucien JONAS (1880-1947) peintre
1911: René MIRLAND (1884-1915) architecte
1919: Alfred BOTTIAU (1889-1951) sculpteur
1922: Albert PATRISSE (1892-1964) sculpteur
1924: André SALLE (1891-1961) sculpteur
1934: Paul LEMAGNY (1905-1977) graveur
1934: Eugène BOZZA (1905-1991) musicien

Musée des Beaux-Arts de Valenciennes
Boulevard Watteau - 59 300 Valenciennes
03 27 22 57 20 - mba@ville-valenciennes.fr

Pilotage : Hélène Duret
Textes : Pauline Raymond
Photos : Thomas Douvry, Perrine Mercier
Illustrations : Philippe Bertaux